

絵本の図鑑



この本の見方

この本はポプラ社の絵本を図鑑風に紹介するブックカタログです。
図鑑をながめるように、気になる1冊をさがしてみてください。

絵本を7つのカテゴリーに分類しています。

対象年齢・所要時間
読み聞かせる場合の対象年齢と
所要時間の目安を記載しています。



編集部からのコメント
としてどんな絵本なの
かをお伝えします。

こんな時におすすめ
取り上げている絵本を
読むのにぴったりのシ
チュエーションを紹介
しています。

制作秘話やおすすめの
ポイントを紹介する
コーナーです。

この本のなかま
同じシリーズの作品や
同じ作者による作品な
どを集めました。

定価は10%税込価格で表記しています。記載されている情報は全て2022年4月現在のものです。

もくじ

1 大切な人に贈りたい絵本たち 8

おまえ うまそうだな (宮西達也/作・絵) 8

いのちの木 (ブリッタ・テッケントラップ/作・絵 森山京/訳) 10

クマと森のピアノ (デイビッド・リッチフィールド/作 俵万智/訳) 12

きつねのかみさま (あまんきみこ/作 酒井駒子/絵) 14

魔女からの手紙 (角野栄子/著) 15

あなたがだいすき (鈴木まもる/作) 16

あいたくなっちゃまったよ (きむらゆういち/作 竹内通雅/絵) 17

キリンのあかちゃんがうまれた日 (志茂田景樹/文 木島誠悟/絵) 18

死んだかいぞく (下田昌克/作) 18

おかあさん どこいったの? (レベッカ・コップ/作 おーなり由子/訳) 19

真夜中のちいさなようせい (シン・ソンミ/絵と文 清水知佐子/訳) 19

かなしみのぼうけん (近藤薫美子/作・絵) 19

うまれてきた子ども (佐野洋子/作) 19



2 季節を感じる絵本たち 22

ふゆのよるのおくりもの (芭蕉みどり/作) 22

ありとすいか (たむらしげる/作) 24

はるにあえたよ (原京子/文 はたこうしろう/絵) 26

ねこまたごよみ (石黒亜矢子/作) 27

お正月がやってくる (秋山とも子/作・絵) 28

こねこのビスケット (野中柊/作 網中いづる/絵) 28

わっしょい (やじまますみ/作) 29

サンタクロースの おてつだい

(ロリ・エベルト/文 ベール・ブライハーゲン/写真 ながかわちひろ/訳) 29

まって! まって! (近藤暎/作) 29

おもちおばけ (ささきようこ/作) 29



3 日本も、世界も。視野を広げる絵本たち 32

せかいいちうつくしいぼくの村 (小林豊/作・絵) 32

ランドセルは海を越えて (内堀タケシ/写真・文) 34

ヒロシマ 消えたかぞく (指田和/著 鈴木六郎/写真) 36

タケノゴごはん (大島渚/作 伊藤秀男/絵) 37

いろいろのかけらのしま (イ・ミョンエ/作・絵 生田美保/訳) 38

旅でみる 世の中のしくみ大図解 (リビー・ドイチュ/作 パルブリ・ケルトウラ/絵) 39

トイレをつくる 未来をつくる (会田法行/写真・文) 40

マララのまほうのえんぴつ (マララ・ユスフザイ/作 キャラスケット/絵 木坂涼/訳) 40

南極点 夢に挑み続けた男 村山雅美 (関屋敏隆/文・型染版画) 41

ねんどの神さま (那須正幹/作 武田美穂/絵) 41

ぼくたちはなぜ、学校へ行くのか。(石井光太/文) 41

ぼんやきゅう (指田和/作 長谷川義史/絵) 41



4 好奇心をかきたてる絵本たち 44

バッタロボットのぼうけん (まつおかたつひで/作) 44

人体絵本 (ジュリアーノ・フォルナリー/作 加藤季子/訳) 46

図解絵本 東京スカイツリー® (モリナガ・ヨウ/作・絵) 48



ライフタイム

(ローラ・M・シェファー/文 クリストファー・サイラス・ニール/絵 福岡伸一/訳) 50

タコとイカはどうちがう? (峯水亮/写真 池田菜津美/文 杉本親要/監修) 51

MONUMENTAL 世界のすごい建築 (サラ・タヴェルニエ、アレクサンドル・ヴェルイユ/作 河野彩/訳) 52

人体ジェットコースター (中垣ゆたか/作 奈良信雄/監修) 53

アリとくらすむし (島田たく/写真・文) 54

どうぶつのかおならべてみた! (高岡昌江/文 かしわらあきお/絵 今泉忠明/監修) 54

おかしなゆき ふしぎなおり (片平孝/写真・文) 55

しょうたとなっとう (星川ひろ子、星川治雄/写真・文 小泉武夫/監修) 55

ダンゴムシ みつけたよ (皆越ようせい/写真・文) 55

ほね、ほね、きょうりゅうのほね (バイロン・バートン/作 かけがわやすこ/訳) 55

5 あの子の気持ちを考える絵本たち 56

新・汽車のえほん 機関車トーマス

(ウィルバート・オードリー/作 レジナルド・ダルビー/絵 桑原三郎・清水周裕/訳) 58

アニマルバスとわすれもの (こてらしほ/作) 60

となりのせきのますだくん (武田美穂/作) 62

けんかのきもち (柴田愛子/作 伊藤秀男/絵) 63

じごくバス (有田奈央/作 安楽雅志/絵) 64

ゆびたこ (くせさなえ/作) 65

わたしの ペットは まんまるいし (スティーブN.マーティン/作 サマンサ・コッテリル/絵 久保陽子/訳) 66

ピン! あなたの こころの つたえかた (アニ・カスティロ/作 内田也哉子/訳) 66

おちんちんのえほん (やまもとなおひで/作 さとうまきこ/絵) 67

あげます。(浜田桂子/作) 67

ほしのさんちの おそうじ だいさくせん (もとしたいづみ/文 つじむらあゆこ/絵 新津春子/企画・原案) 67

ごはんのじかん (レベッカ・コップ/文・絵 おーなり由子/訳) 67

かうかうからず (ほそいさつき/作) 68

こころのえほん Picture Book of Cocoro (なかえよしを/作 上野紀子/絵) 68

のはらのおへや (みやこしあきこ/作) 68

ボロ (いそみゆき/作 長新太/絵) 68

かんぺきなこども (ミカエル・エスコフィエ/作 マチュー・モデ/絵 石津ちひろ/訳) 69

おはなをあげる (ジョナルノ・ローソン/作 シドニー・スミス/絵) 69

いっしょに いてね (ポリヌ・ドゥラブロウ=アラール/作 HifuMiyo/絵 山口羊子/訳) 69

はずかしがりやのしろうさちゃん (田島かおり/作) 69



6 大人もこどもも笑顔になれる絵本たち 70

ねずみくんのチョコッキ (なかえよしを/作 上野紀子/絵) 72

なんのぎょうれつ? (オームラトモコ/作) 74

ルラルさんのにわ (いとうひろし/作) 76

おばけのてんぷら (せなけいこ/作) 78

まるまるまるのほん (エルヴェ・テュレ/作 谷川俊太郎/訳) 80

たこやきようちえん (さいとうしのぶ/作)	82
ふねくんのたび (いしかわこうじ/作)	83
やきざかなの のろい (塚本やすし/作)	84
みんなのおすし (はらべこめがね/作)	85
冒険! 発見! 大迷路 海賊アドベンチャー (原裕朗&パースデイ/作)	86
ばんつさん (たなかひかる/作)	86
あっ ごきぶりだ! (塚本やすし/作)	87
やきいもやゴンラ (ながいくこ/作 くすはら順子/絵)	87
おおかみだあ! (セドリック・ラマディエ/作 ヴァンサン・ブルジョ/絵 谷川俊太郎/訳)	87
おもしろとり (田中大六/絵 倉本美津留/企画・原案 「シャキーン!」制作スタッフ/監修)	87
アイスクリームおうこく (ナカオマサトシ/作 イヌイマサノリ/絵)	88
とりかえっこ (さとうわきこ/作 二俣英五郎/絵)	88
ウルトラマンとぼくら VS. 怪獣ぐんだん (山本孝/作 株式会社円谷プロダクション/監修)	88
3 ヒントクイズえほん にんちゃくん (IC4DESIGN/作 いまむらありさ/絵 すぎようこ/文)	88
のせてのせて100かいだてのバス (マイク・スミス/作 ふしみみさを/訳)	89
しんぞうとひげ (しまおかゆみこ/再話 モハメッド・チャリンダ/絵)	89
くまのまあすけ (馬場のぼる/作)	89
くりちゃんとひまわりのたね (どいかや/作)	89

7 語り継ぎたい絵本たち

おにたのぼうし (あまきみこ/作 いわさきちひろ/絵)	92
ばけねこ (杉山亮/作 アンマサコ/絵)	94
狂言えほん 『ぶす』 (内田麟太郎/作 長谷川義史/絵)	96
かたあしだちょうのエルフ (おのきがく/文・絵)	97
ちからたろう (今江祥智/作 田島征三/絵)	98
ごんぎつね (新美南吉/作 箕田源二郎/絵)	98
やまんばのにしき (松谷みよ子/作 瀬川康男/絵)	99
仮名手本忠臣蔵 (橋本治/作 岡田嘉夫/絵)	99
サーカスのライオン (川村たかし/文 齋藤博之/絵)	99
わたしのぼうし (さのようこ/作・絵)	99



1

大切な人に 贈りたい 絵本たち

あなたの大切な人の心に
寄り添いたいと思ったとき、
近づきたいと思ったとき、
その思いを絵本に託してみませんか？
あたたかな言葉と絵が
大切な人とあなたを繋ぎます。





ちの木
ちの木のき



せつなくも優しい涙があふれる
「ティラノサウルス」シリーズの一巻目

おまえ うまそうだな

宮西達也 作・絵

父と子の愛、母と子の愛、友情などさまざまな愛を描く「ティラノサウルス」シリーズの最初の作品。まわりから恐れられ、一人で生きてきたティラノサウルスが、無垢で小さな恐竜に出会うことではじめて愛を知る物語です。どんな人の中にも優しさや思いやりの心があると信じる作者の想いがこめられています。自分よりも相手を想うことのあたたかさや幸せ、思い合うからこそ別れなければならないせつなさが読む人の心をうちます。

こんな時、こんな人にオススメ



大切な人だと伝えたい時



恐竜が好きな人

あらすじ

おなかをすかせたティラノサウルスが見つけたたまごから、アンキロサウルスの赤ちゃんが生まれました。ティラノサウルスがよだれをたらして「おまえうまそうだな」とつぶやくと、なぜか赤ちゃんは「おとうさーん」とティラノサウルスにとびついたのです。自分の名前を「うまそう」だとかんちがいた赤ちゃんを、ティラノサウルスは育てるうちに、愛しく感じるようになって…。

ISBN978-4-591-07643-9 1,320円 2003年3月

対象年齢 **3才～5才**

所要時間

5～10分



集中してたのしめる長さ



クスリと笑えるところを作りたい

このシリーズはせつなく優しい愛を描いていますが、恐竜たちのしぐさや行動に思わずクスリと笑ってしまうシーンも。せつないお話のなかでもたのしく読めるところを描きたいという作者の想いがこめられています。



この本のなかま (同じシリーズの絵本)



『おれはティラノサウルスだ』
『きみはほんとうにすてきだね』
『あなたをずっとずっとあいしてる』など14巻

キツネはずっと、木にいます
命のあたたかみを伝える
珠玉の翻訳絵本



いのちの木

ブリッタ・テッケントラップ 作・絵 森山京 訳

命のあたたかさを描いたイギリスの絵本に、児童文学作家の森山京さんが美しい日本語訳をつけました。静かな世界観の中で、鮮やかな色彩がいつまでも心に残る珠玉の作品です。生き物がかならず迎える「死」を、優しい言葉と絵で読者に伝えます。キツネをうしなった森の動物たちがたどる悲しみから再生までを、追体験していくような感覚になりながら、読み終わった後に心に広がるのは、切ないけれどあたたかい気持ち。こどもから大人まで、多くの人に届けたい1冊です。

こんな時にオススメ



大切な人をうしなった時



命のつながりについて考えたい時

あらすじ

ある日、森の中で旅立ってしまった1匹のキツネ。森の動物たちは悲しみに暮れていましたが、思い出を語り合ううちに、キツネの横たわっていた場所からオレンジの芽が生えてきました。芽はやがて、大きな木になり、キツネの仲間を優しく包みこむ、みんなの生きる支えとなりました。

ISBN978-4-591-13493-1 1,540円 2013年9月

対象年齢 **3才～5才**

所要時間

5～10分



集中してたのしめる長さ



キツネがみんなに残してくれたもの

特に印象的なのは、キツネがいた場所から「芽」が出て育っていくシーン。原作タイトル“THE MEMORY (=記憶、思い出) TREE”にもあるように、ずっと心に残る思い出、そして未来へと繋がる命の力強さが巧みに描かれています。



この本のなかま
(同じ作家の絵本)



『どこにいるか わかるかな?』
『そっくりさん
どこにいるか わかるかな?』



夢を叶えることの素晴らしさと
人生を豊かにする仲間とのつながりを描いた物語

クマと森のピアノ

デイビッド・リッチフィールド 作 俵万智 訳

これは、夢を追うことでずっと隣にいた仲間と別れることになった、くまのブラウンの物語。一度はなれたら友情はもう戻らないのでしょうか？ この本ではその答えを優しく教えてくれます。ピアノとの出会い、成功、孤独、新たな旅立ち……。くまのブラウンの人生をたどる1本の映画を見ているようです。歌人の俵万智さんの訳文がブラウンの奏でる音の世界をあざやかに彩る、あたたかな感動がこみ上げる1冊です。

こんな時、こんな人にオススメ



胸に響く音楽を聴きたい時



夢に向かって頑張っている人

あらすじ

ある日森の中で「へんてこなもの」に出会ったブラウン。それを毎日弾き続けると、段々と美しい音が森に鳴り響くようになります。ある時女の子に、それが「ピアノ」であること、そして森を出て街に行かないかと誘われます。ブラウンは仲間の元を離れ、ピアニストとして街で大成功をおさめますが……。音楽、夢、友情をテーマに繰り広げられる感動ストーリー。

ISBN978-4-591-15508-0 1,540円 2017年10月

対象年齢 **3才～5才**

所要時間

5～10分

集中してたのしめる長さ



英語から日本語へ、世界観を訳す

絵本の翻訳者、そして歌人の俵万智さんは、読み聞かせを意識しながら、「日本語を使って世界観を訳す」ことを心掛けているそう。声に出しながら、見ごたえたっぷりの絵に添えられた美しい文章を味わってみてください。



この本のなかま (同じシリーズの絵本)



『イヌと友だちのバイオリン』
『クマとこぐまのコンサート』

きつねのかみさま

あまんきみこ 作 酒井駒子 絵



あまんきみこ×酒井駒子の
世界が優しく響きあう
——
こどもたちが出会った
ちいさな奇跡の物語

何かをお願いするとき、「かみさま、ほとけさま」って言うでしょ。「きつねのかみさま」の「かみさま」はそのかみさまよ——と作者のあまんきみこさんは語ります。この絵本では、同じ「りえ」という名前の人間の子ときつねの子の偶然の出会いが、思いがけず、きつねの子の願いをかなえることにつながっていきます。こどもたちの心の動きを鮮やかに描き出し、あたたかい思いが広がるファンタジー絵本です。



対象年齢 5才～7才

所要時間

5～10分



集中してたのしめる長さ

こんな時にオススメ



友達の願いを応援したい時

あらすじ

なわとびを公園に忘れてしまったりえ。弟と一緒に取りに戻ります。するときつねの子たちが、なわとびで遊んでいました。このなわとびは神様がくれたときつねの子は言いますが、なぜでしょう？ きつねの子とりえ達のやりとりがほほえましいお話です。

ISBN978-4-591-07953-9 1,210円 2003年12月

魔女からの手紙

角野栄子 著

20名の画家が描いた魔女の絵から
角野栄子が紡ぎ出した
「思い出」と「魔法」の絵本



大切にしまわれていた古い手紙——それは、不思議な世界への入り口かもしれません。ある日、ヤヤはひいおばあちゃんに届いた手紙を見つけます。魔女たちからの不思議な手紙を通じて、ヤヤは曾祖母とその友達に出会い、心ふるわせます。荒井良二さん、ディック・ブルーナさん、和田誠さん、宇野亜喜良さんはじめ20人の画家が描いた魔女の絵から、角野栄子さんが手紙形式の物語を綴った豪華絵本！



対象年齢 7才～

所要時間

10～15分



会話しながら読むのがオススメ

あらすじ

不思議な友達がいっぱいいたという、ヤヤのひいおばあちゃん「ふかもりカスレ」さん。ある日、もういないカスレさんに手紙が届きます。不思議に思ったヤヤがカスレさんの思い出の品を探してみると、たくさんの魔女からの手紙がでてきたのです。

ISBN978-4-591-05489-5 1,760円 1997年11月

こんな時にオススメ



魔女になりたい気分の時

あなたがだいすき

鈴木まもる 作



シンプルな言葉だからこそ、心に響く
愛する喜びを感じる絵本

大切な人にたくさんの愛情を注ぎたい。そんな気持ちが形になったような絵本です。何度も繰り返される「だいすき」という言葉には、自然と人の心をあたためる力があるようです。無条件に誰かから受け入れられることの嬉しさを、声に出して読むほうも、その声を聞く方も感じられます。出産祝いやバースデープレゼントとしても人気の高い作品です。



対象年齢 **3才～5才**

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい

あらすじ

「わたしは あなたが だいすきです」という言葉とともに、ぞうに抱きしめられたこどもの絵から物語がはじまります。様々な動物たちが出てきて、こどもを優しく包み込みますが、最後は「とくべつ」な存在が。

ISBN978-4-591-07232-5 880円 2002年4月

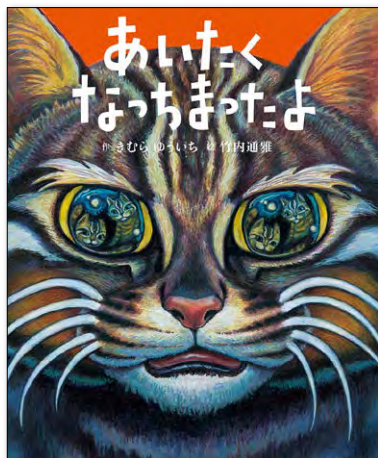
こんな時にオススメ



あふれる愛を伝えたい時

あいたくなっちゃったよ

きむらゆういち 作 竹内通雅 絵



おとうさんを強くするのは、大事な家族！
インパクトのある絵がたのしい1冊

ねずみとやまねこ、2匹の父親の絶妙な気持ちの変化を、少ない言葉でみごとに表現。きむらゆういちさんならではの行間を読ませる筆致で、読者をお話の世界に引き込みます。竹内通雅さんが大胆な構図で描くイラストは迫力満点！やまねこと子ねずみの生き生きとした表情と、お父さんねずみの一見何を考えているのかわからない表情の対比もたのしめます。家族での読み聞かせにぴったりな絵本です。



あらすじ

家族の待つ家への帰り道、おいしそうな子ねずみを見つけたお父さんやまねこ。つかまえようと近づくと、お父さんねずみがあらわれます。怯えながらも息子を守ろうとするお父さんねずみ、そしてそれを信じる子ねずみの姿にやまねこの気持ちは変わっていき……。

ISBN978-4-591-15512-7 1,430円 2017年8月

対象年齢 **5才~7才**

所要時間

3~5分



読み聞かせにもトライしやすい

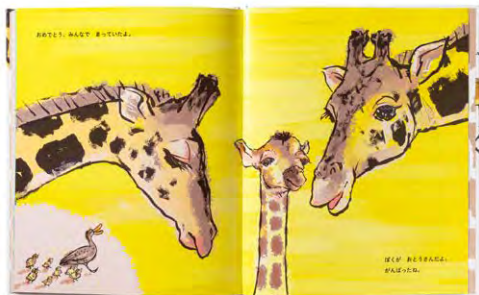
こんな時にオススメ



父親の優しさに触れた時

キリンのあかちゃんがうまれた日

志茂田景樹 文 木島誠悟 絵



家族をもつドキドキが伝わってくる物語

「きたのどうぶつえん」のつがいのキリン、スカイとコハネ。コハネに赤ちゃんができて、お父さんになるスカイは気が気ではありません。ほかの動物たちも、みんなで赤ちゃんがうまれてくるのを待っています。命の誕生の物語をお父さんの視点から描きます。

ISBN978-4-591-16314-6 1,650円 2019年7月

対象年齢 **3才～5才**

所要時間

3～6分



読み聞かせにもトライしやすい

死んだかいぞく

下田昌克 作



「死」を見つめて、「生」を考える絵本

三日月のよる、海賊は船上で腹を刺されます。海底へと沈んでいく最中、海の生き物たちが、海賊から宝石や服、爪や目をとっていきます。強欲だった海賊ですが、死を受け入れるにつれて、そして生き物たちに与えるにつれて変化していきます。

ISBN978-4-591-16014-5 1,540円 2020年1月

対象年齢 **5才～7才**

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい

おかあさん どこいったの？

レベッカ・コップ 文・絵 おーなり由子 訳



のこされた家族の再生を描いた1冊

おかあさんをなくしてしまった、主人公の「ぼく」。家にはまだ、おかあさんのものがいっぱい残されています。家族ともに、悲しい現実を、のりこえていく姿を描いた作品。

ISBN978-4-591-14049-9 1,430円 2014年7月

真夜中のちいさなようせい

シン・ソンミ 絵と文 清水知佐子 訳



ママと男の子の心の交流を描く物語

真夜中、熱をだして寝込んでいた男の子が目覚めると、ちいさな妖精たちがいました。「あたしたちはママのお友だちよ」といい、花のゆびわを見せてくれて……。

ISBN978-4-591-17029-8 1,650円 2021年6月

かなしみのぼうけん

近藤薫美子 作



忘れないかぎりともに生きていける

「きょう キャンディが しんだ」
一人のこどもが、ただただ三輪車を一人でこぎつづけます。かなしみに寄り添い、乗り越える心の冒険の先にある希望を描く絵本。

ISBN978-4-591-16943-8 1,650円 2021年2月

うまれてきた子ども

佐野洋子 作



生きることの不思議と喜びを感じる作品

うまれたくなかったから、うまれなかったこどもがいました。なにが起きても、なにも感じません。あるとき町で、女の子とそのおかあさんと出会い、変化が訪れるのでした。

ISBN978-4-591-03751-5 1,650円 1991年1月



そーら、したへ ぶつは

季節を感じる 絵本たち

2

春風のあたたかさや、
照りつける日差しのまぶしさ、
踏みしめる枯葉の音や頬をさす雪の冷たさ。
四季折々の感覚がよびおこされるような
絵本をあつめました。
春夏秋冬、めぐる季節を絵本と一緒に。





世代を超えて愛される絵本シリーズの
クリスマスが待ち遠しくなる物語

ふゆのよるのおくりもの

芭蕉みどり 作・絵

30年以上続く「ティモシーとサラ」シリーズには、読者を幸せな気持ちで包み込む素敵なお話がいっぱい！ 主人公は、ちょっと内気で優しい男の子・ティモシーと、元気でおしゃまな女の子・サラ。この絵本には、華やかな飾りつけやごちそうなど、細かな部分までクリスマスの魅力がたっぷり詰め込まれています。ティモシーとサラがクリスマスにワクワクする様子、それを見守る家族の優しいまなざしにも心がほっこり。クリスマスには是非この絵本と一緒に、心温まるひと時をお過ごしください。

こんな時、こんな人にオススメ



クリスマスが近づいてきた時



サンタさんが来てくれるか気になる人

あらすじ

もうすぐクリスマス。ふたごのこねずみ・ティモシーとサラは、お母さんやお父さんと一緒にクリスマスツリーを飾ったり、クッキーを焼いたり、たのしく準備を進めます。でも、一番のたのしみはやっぱりプレゼント。果たして、サンタさんはプレゼントを持って無事に二人のもとへ来てくれるのでしょうか……？ 家族の温かみがあふれる、素敵なクリスマスを描いた1冊。

ISBN978-4-591-03386-9 1,320円 1990年11月

対象年齢 **3才～5才**

所要時間

5～10分

集中してたのしめる長さ



しあわせは「ものを食べること」から

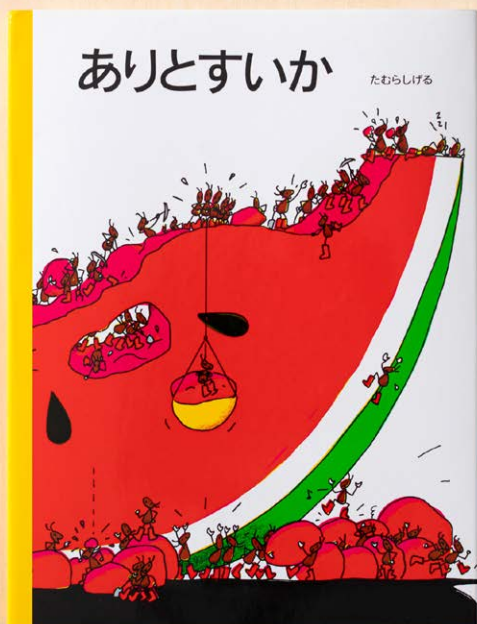
読者を優しく包み込むティモシーとサラの世界。そこには作者の芭蕉みどりさんの「かならず食事のシーンを描く」というシリーズを通してのこだわりが、食べることから広がるしあわせが、温かな色合いで表現されています。



この本のなかま (同じシリーズの絵本)



『ティモシーとサラ ちいさなとしょかん』
『ティモシーとサラ かあさんのすきだった木』
『ティモシーとサラ たのしいおうち』など16巻



みればみるほど、おいしそう！
真つ赤なすいかをダイナミックに描いた一作！

ありとすいか

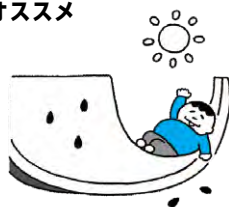
たむらしげる 作

大きなすいかと、せっせとすいかをはこぶ、ありたちの表紙絵が、ひと際目を引くロングセラー絵本。なかを開くと誌面の洗練されたデザインに驚かされます。「すいかを巣まではこぶ」という単純明快なストーリーも気持ちがよく、力を合わせて工夫しながらすいかをはこんでいくありたちの姿は、思わず応援したくなる健気さです。ひと仕事終えたありたちに、最後はごほうびのおたのしみが待っているのにもにくい！夏になると読みたくなるたのしい絵本です。

こんな時、こんな人にオススメ



みんなで力を合わせたい時



大きなスイカを食べたい人

あらすじ

ある暑い夏の午後、ありがすいかをみつけてやってきました。「これはうまいぞ。すにはこぼう」とすいかを持ち上げようとしますが……。小さなありが大きなスイカをはこべるのでしょうか？

ISBN978-4-591-07154-0 1,430円 2002年3月

対象年齢 **3才～5才**

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい



ありの視点から世界を見てみよう！

ページ一面に描かれたすいかと、小さなありたちのコントラスト。からだの大きさが変われば、周りにあるものもいつもと違って見えてきますよね。ありになった気分で、大きくて鮮やかなすいかを存分におたのしみください！



はるにあえたよ

原京子 文 はたこうろう 絵



印象的な色づかいで
春がきた喜びが伝わる
あたたかくて優しい物語

春をしらないこぐまたちが想像する春は、とっても魅力的なもの。そわそわと春をまつこぐまのマークとマータの姿が、同じように春を待ちどおしく思ったこどものころの気持ちをよみがえらせてくれます。雪の白と、それを美しく際立たせている黒、そして春が近づくにつれて豊かになる色彩によって、春の足音がきこえてくるようです。冬から春へと移ろう時期に読みたい1冊です。



あらすじ

マークとマータはふたごのこぐま。お父さんとお母さんに「春」の話をきくと、まちきれなくなって「春」をさがしにとびだします。でも、動物たちに「春はまだだよ」といわれてしまいます。ところが、聞いていた「春」とそっくりなものが歩いてきて……。

ISBN978-4-591-09715-1 1,430円 2007年3月

対象年齢 3才～5才

所要時間

5～10分



集中してたのしめる長さ

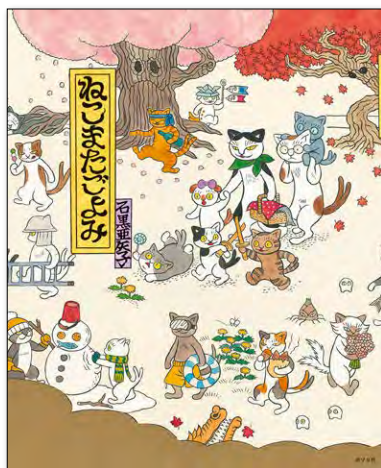
こんな時にオススメ



春の訪れが待ち遠しい時

ねこまたごよみ

石黒亜矢子 作



全ページ見ごたえたっぷり！
猫の妖怪・ねこまた家族とめぐる1年間

ねこまたの1年は、2月から始まります。人と似ているようでちょっと違う、猫の妖怪・ねこまたの五つ子家族とめぐる1年間のお話です。隅々まで細かく描かれた絵をながめながら、家族で絵探しをしたり、行事の言葉を覚えたりしてもたのしめます。大人も子どもも、読み始めたら、癖になること間違いなし！1年中ねこまたの世界に入りこんでたのしめる、没入型絵本です。



あらすじ

ねこまたの五つ子ちゃんの成長とともにお話が進みます。弥生にはおひにやさまの座をきそう「ひにやまつり」、師走には目玉チキンで「クリスニヤス」など、ねこまたの世界の愉快的な1年間を、1か月1見開きの緻密な絵で紹介する絵本です。

ISBN978-4-591-17184-4 1,650円 2021年12月

対象年齢 5才～7才

所要時間

10～15分



会話しながら読むのがオススメ

こんな人にオススメ



人間とはちょっと違う世界
が気になる人

お正月がやってくる

秋山とも子 作・絵



お正月を迎えるよろこびを描いた絵本

お正月がざりを売るなおこさんの家に、今年も年末がやってきました。無事に販売を終え、大忙しで年越しの準備にかかります。大そうじをして、おせちの買出しをして……「あけましておめでとう」。実在するモデル・なおこさんの家族をユーモラスかつ細密な筆致で描きます。

ISBN978-4-591-16065-7 1,540円 2018年12月

対象年齢 **5才～7才**

所要時間

5～10分

集中してたのしめる長さ



こねこのビスケット

野中柊 作 網中いつる 絵



美しい言葉と絵でこねこの成長を優しく描く

こねこのビスケットは、夏生まれ。窓辺にあるスノードームを見て、「雪って、ななに？ さむいって、どんなこと？」と思います。やがて季節はめぐり、木々は葉を落とし、秋から冬へ。もうすぐ雪が降るのかな？ ビスケットはたのしみでなりません。そして、冬のあとには、花々が咲く生命あふれる春になるのです。

ISBN978-4-591-16204-0 1,540円 2020年1月

対象年齢 **7才～**

所要時間

5～10分

集中してたのしめる長さ



わっしょい

やじますみ 作



深川八幡祭りを少年の視点で描いた1冊

ぼくはお祭りがいっとうすきだ。江戸三大祭りのひとつに数えられる祭りは、別名「水かけ祭り」。暑い夏にくりひろげられる伝統のお祭りと、人びとの熱い想いを伝えます。

ISBN978-4-591-15491-5 1,760円 2020年7月

サンタクロースの おてつだい

ロリ・エベルト 文 ペール・ブライハーゲン 写真
なががわちひろ 訳



クリスマスの出来事を写真で紡いだ絵本

「そうだ、サンタクロースにあいにいこう。おてつだいをしますって、いいにいこう」森の中へは行っていったオンヤがであったのは……？ クリスマスの特別な物語。

ISBN978-4-591-14140-3 1,650円 2014年10月

まって！ まって！

近藤瞳 作



優しく愛しい日常のひとコマを描く

風に飛ばされた帽子を追ってどこまで行くの？ ごく少ない言葉だからこそ、女の子の心の機微が伝わってきます。主人公以外の周りの人たちの様子までたのしい絵本です。

ISBN978-4-591-17349-7 1,485円 2022年4月

おもちおばけ

ささきようこ 作・絵



おかしくて、キュートで、おいしい！

ぷくぷくぷく……。くまくんが焼いたおもちがくっついて、ふくらんでふくらんで、おもちのおばけになっちゃった！ これから、どうなるの〜!? 奇想天外なたのしい絵本。

ISBN978-4-591-15256-0 1,430円 2017年12月

せかいいち うつくし

小林 豊



日本も、世界も。 視野を広げる 絵本たち

3

知らなかったことを知り、
視野が広がると想像の幅も
大きく広がります。
絵本を通してどこまでも
思いをはせてみてください。



平和を願うすべての人に読んでほしい、
戦争のすぐそばで生きる人々の暮らし



せかいいち うつくしい ぼくの村

小林豊 作・絵

絵本の舞台は、豊かな自然が美しいアフガニスタンの村、バグマン。そこで暮らす小さな少年・ヤモの一日が、のんびりと過ぎていく様子が描かれます。人々にぎわう市場の中、ふとまわりの風景を見渡すと、そこには戦争で足を失くした人や兵器を持つ人のすがたが。会話の中にも時折「戦争」という言葉が聞こえてきます。絵本を読み、バグマン村を愛する人が一人でも増えることが、きっと平和への一歩なのだと思います。

こんな時、こんな人にオススメ



平和について考える時



大切な故郷がある人

あらすじ

バグマン村は、春には一面に花が咲き誇り、夏には果物がいっぱい採れる、とても美しい場所。ここに住む少年・ヤモは、ある日お父さんと一緒に市場へさくらんぼを売りにでかけます。戦争に行った兄さんが、次の春にはきっと帰ってくると信じながら……。ラストの一文が読者に深い余韻と衝撃を残す、アフガニスタンの小さな村を舞台にした絵本作品。

ISBN978-4-591-04190-1 1,320円 1995年12月

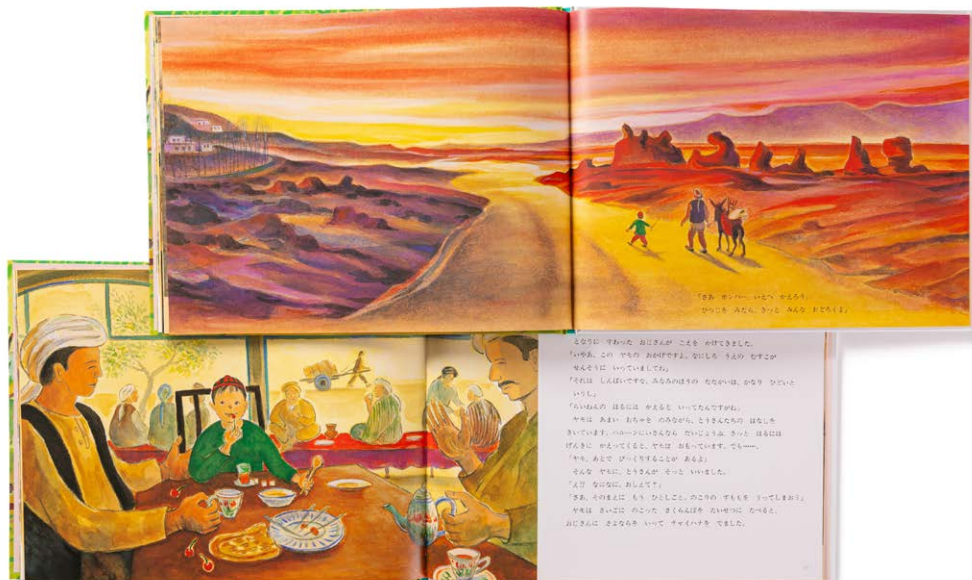
対象年齢 **6才～10才**

所要時間

10～15分



会話しながら読むのがオススメ



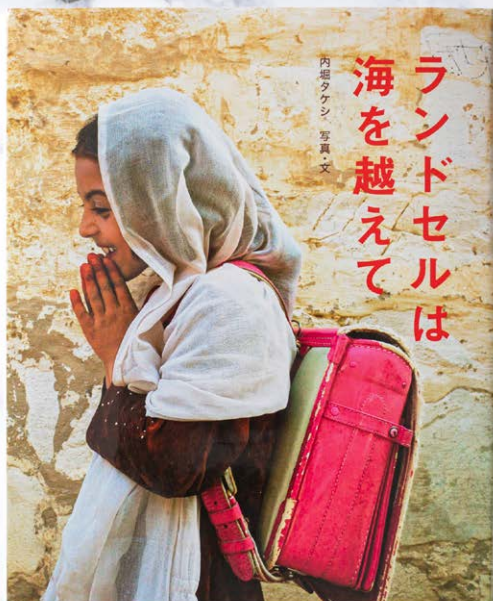
アフガニスタンという国を知って欲しい

作者・小林豊さんはヨーロッパ留学からの帰路、砂漠をずっと旅していたそう。そしてたどりついたのがアフガニスタン。「緑が見えて、水が見えて、人びとがいて、村があって、それはすばらしい桃源郷に見えました。」当時の体験を元に、絵本でメッセージを発信しつづけています。

この本のなかま (同じシリーズの絵本)



『ぼくの村にサーカスがきた』
『せかいいちうつくしい村へかえる』



こどもたちのかがやく笑顔が、
大切なことを教えてくれる写真絵本

ランドセルは海を越えて

内堀タケシ 写真・文

作者は2001年からアフガニスタンでの取材を続けている写真家の内堀タケシさん。日本で使われなくなったランドセルをアフガニスタンへ贈る活動もされています。通学の象徴ともいえるランドセルを、アフガニスタンのこどもたちが受け取ることでどんな未来が生まれるのかが、この本を通して伝わってきます。また、人々の飾らない姿を写した写真も美しく魅力的です。学ぶこと、そして生きることを改めて教えてくれる作品です。

こんな時、こんな人にオススメ



自分の知らない世界を知りたい時



使わないランドセルがある人

あらすじ

アフガニスタンの小学生はランドセルを知らない。使ったことも見たこともない。だれもが学校へ通うためのかばんや文具をそろえられるわけではない。だから、贈られたランドセルは学校へ通う小学生の宝物になる――。日本とアフガニスタンをランドセルでつなぐ活動を紹介した写真絵本。

ISBN978-4-591-13408-5 1,540円 2013年4月

対象年齢 7才～

所要時間

5～10分



集中してたのしめる長さ



「笑って」とは言わない

アフガニスタンで生きるこどもたちの、たくましい笑顔が心に残るこの絵本。その生き生きとした表情を見事にとらえたカメラマン・内堀タケシさんですが、写真を撮る時に「笑って」とは言わないのだそう。撮影された写真の数々にはランドセルと共に、勉強ができる幸せと未来への期待に満ち溢れた、こどもたちの素直な喜びが映し出されています。



ヒロシマ 消えたかぞく

指田和 著 鈴木六郎 写真



あの日、広島に落とされた
たった一発の原子爆弾が、
笑顔にあふれた六人家族を消し去った

本を開くと、動物たちとたのしく暮らすある家族の日常写真が目飛び込んできます。人間がもたらした原爆・戦争の残酷さを家族の幸せな風景で紹介した本書に、何気ない日常こそが大事であり、平和を作っていくのも私たち自身であるということに気づかされます。戦争・いのち・平和について、読む人の身に引き寄せて考えるきっかけになる絵本です。



対象年齢 7才～

所要時間

10～15分



会話しながら読むのがオススメ

こんな時にオススメ



平和について考える時

あらすじ

「おとうさんが、写真をとるのがすぎだから、すぐにわたしたちをわらわせるの」広島に暮らす鈴木六郎さんが撮影した家族写真を、長女の公子ちゃんの視点からまとめた1冊。家族は全員、原爆によっていのちを落としました。戦争、いのちについて考える絵本。

ISBN978-4-591-16313-9 1,815円 2019年7月

タケノコごはん

大島渚 作 伊藤秀男 絵

映画監督・大島渚と、
絵本作家・伊藤秀男がつづる
今こそ伝えたいメッセージ



「戦場のメリークリスマス」などの作品で、世界的に評価の高い映画監督、故・大島渚さんの初の絵本です。ご自身のこどもの宿題のために大島さんが書いた作文のもとに生まれました。絵は心に迫る卓越した描写で活躍する伊藤秀男さん。戦争で父を亡くした少年さかいくんの心からの叫びと、出征前にそれを聞いた先生の表情は圧巻です。今こそ伝えたい「戦争」と「平和」のメッセージが込められた絵本です。



対象年齢 5才～7才

所要時間

5～10分



集中してたのしめる長さ

こんな時にオススメ



戦争を伝えたい時

あらすじ

さかいくんは、戦争でお父さんをなくしました。そして、だいすきな担任の先生も戦争に行くことになりました。お別れの時に先生の家でみんなで食べたタケノコごはん。さかいくんが泣きながら叫んだ言葉は……。大島渚さんの実体験が元になった作品。

ISBN978-4-591-14577-7 1,430円 2015年8月

いろのかげらのしま

イ・ミョンエ 作と絵 生田美保 訳



海へ流れ着いたごみは、
その後どこへいく……？
環境問題を鳥たちの目線で描いた絵本

この絵本に登場する鳥たちが住むのは、さまざまな色があふれるカラフルな島。それは私たち人間が出したごみが海流を漂い、巨大なたまり場を作ることで生まれたプラスチックの島です。韓国で初版が発行されたこの作品は、ポローニャ国際絵本原画展入選（2015）など、国際的にも高い評価を受けています。現実として地球に存在する「いろのかげらのしま」。環境問題を考えるための感性を読者の心に育む一作です。



対象年齢 7才～

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい

こんな時にオススメ



ごみを捨てようとして、
ふと気になった時

あらすじ

この絵本に登場する海鳥は、海のまんなかにかかぶ「いろのかげらのしま」にすんでいます。この島に流れ着く色とりどりのものの正体は……？ それは人間たちが出したごみでした。鳥の目線で描かれた物語が読者に語りかける、海の環境問題をテーマにした絵本。

ISBN978-4-591-15618-6 1,540円 2017年11月

旅でみる 世の中のしくみ大図解

リビー・ドイチュ 作 バルプリー・ケルトウラ 絵

絵本で社会見学！
物が手元に届くまでの流れを
旅にたとえて紹介する絵本



大人も実はよく知らない、身近な物やサービスの裏側の流れを、たのしい一枚絵で紹介します。絵をながめるだけで、世の中がどのようにして回っているのかを体感できます。普段は目に見えない流れを知ること、日々の生活がいろいろな人や物の流れに支えられていることを実感し、想像するきっかけに。読むと世界がちょっと変わって見えてくる絵本です。



対象年齢 5才～7才

所要時間

15分～

じっくり読みたい絵本



こんな時にオススメ



運命の出会いをした時

あらすじ

今、あたりまえにつかっているものたち。それがどうやってきみのところまできたが、考えたことはある？ 蛇口をひねると水が出るのはどうして？ トイレで流したうんちはどこへ行くの？ この本はどうやってつくられたんだろう？ など20項目を紹介。

ISBN978-4-591-16490-7 2,178円 2020年2月

トイレをつくる 未来をつくる

会田法行 写真・文



トイレをつくるプロジェクトを追う写真絵本

東ティモールのマヌタシ村にいくと、みんなが穴を掘っていました。みんなで一生懸命、トイレをつくっているのです。不衛生な環境によって引き起こされる、コレラや赤痢などの病気から子どもたちを守るため、日本の人々がトイレをつくるプロジェクトにかかわっています。未来をつくる人々の姿に迫る1冊です。

ISBN978-4-591-14108-3 1,650円 2014年9月

対象年齢 **7才**～

所要時間

5～10分

集中してたのしめる長さ



マララのまほうのえんぴつ

マララ・ユスフザイ 作 キャラスケエツト 絵 木坂涼 訳



マララ・ユスフザイさんが伝える、大切なこと

パキスタンの小さな村に暮らす女の子、マララ。テレビアニメで目にした“魔法のえんぴつ”に憧れ、自分もそのえんぴつを使って世界を変えたいと願います。本作品は、2014年にノーベル平和賞を受賞したマララ・ユスフザイさんによる初の自伝絵本。彼女が自分の言葉と行動で世界を変えた、真実の物語です。

ISBN978-4-591-15643-8 1,650円 2017年12月

対象年齢 **7才**～

所要時間

15分～

じっくり読みたい絵本



南極点 夢に挑み続けた男 村山雅美

関屋敏隆 文・型染版画



南極点到達を目指した「南極野郎」の物語

1968年、日本人としてはじめて南極点に到達した観測隊と隊長・村山雅美の軌跡を、ダイナミックなイラストで描きます。彼らの冒険を追体験しているかのような1冊。

ISBN978-4-591-16066-4 1,760円 2018年12月

ねんどの神さま

那須正幹 作 武田美穂 絵



戦後の少年の憎しみが生んだ神さまの話

ケンちゃんが粘土で作ったのは、戦争を起こしたり、戦争で金儲けをする悪い奴らを懲らしめる神さま。時はたち兵器会社の社長になったケンちゃんの前によってきたのは……。

ISBN978-4-591-04177-2 1,320円 1993年1月

ぼくたちは なぜ、学校へ行くのか。

石井光太 文



なぜ勉強するのかを問う、ルポタージュ

マララさんの国連演説をきっかけに、著者が国内外のこどもたちの実際の姿を紹介。写真と共に、戦争、貧困をなくすためにこどもたちが教育を受ける大切さをつたえます。

ISBN978-4-591-13686-7 1,650円 2013年11月

ぼんやきゅう

指田和 作 長谷川義史 絵



大切な人と白球を追う。それが、盆野球

岩手県釜石市鶉住居地区の伝統行事「盆野球」。東日本大震災で途絶えていた盆野球の復活を通して、ばらばらになった地域のつながりや亡くなった人達のつながりを描いた絵本。

ISBN978-4-591-15904-0 1,430円 2018年7月

4

好奇心を かきたてる 絵本たち

おもしろいものを見つけた時、
わくわくするのは大人もこどもも一緒！
自然科学から建築物まで、
充実した情報量で
知的好奇心を満たしてくれる
絵本たちをご紹介します。



東京スカイツリー

図解絵本

作絵
モリナガ・ヨウ

東京スカイツリー
ごう にん
公認





世界の生きものを調べる冒険旅行へ！
好奇心がたっぷりつまった自然科学絵本

バッタロボットのぼうけん

まつおかたつひで 作

「図鑑の中に入り込んだみたい！」——絵本を開けばきっとこんな気持ちになる、バッタロボットのぼうけん。ジャングルなど陸に住む生きものだけでなく、海や川にいる水の生きものたちの様子も、ダイナミックかつ緻密に描かれます。お話の途中では、ロボットが嵐に巻き込まれてまさかのアクシデント発生も!? 「ブチクスクス」「クリイロリーフモンキー」「ルリオビアゲハ」など、普段あまり耳にしない珍しい生きものもいっぱい登場する、とっておきの冒険旅行です。

こんな時、こんな人にオススメ



豊かな自然に触れたい時



虫の世界に行ってみたい人

あらすじ

はかせが新しく開発したのは、大きくて赤いバッタ型のロボット。これに乗れば、ボルネオからオーストラリア、ニュージーランドまで海を越えてひとつとび！ ロボットの中には、水中移動に便利なダンゴムシ型の探検車もあります。さあ、バッタロボットに乗ってはかせと一緒に世界中の自然を見に行こう！ 生きものの知識もたくさん学べる、ドキドキの科学絵本。

ISBN978-4-591-15882-1 1,650円 2018年6月

対象年齢 **5才～7才**

所要時間

10～15分



会話しながら読むのがオススメ



じっくり絵をたのしめる誌面デザイン

絵本の文章は絵の中に入れる事が多いのですが、この本はぐりと絵を囲むような珍しい配置！中の絵をじっくりとたのしむことができます。



この本のなかま (同じ作家の絵本)



『あまがえる先生
まよなかのびっくりコンサート』
『こりゃたいへん!! あまがえる先生
ミドリ池まわるしゅつぷり大作戦』
『あまがえる先生
みつけてたべよう! 野いちご教室』など



大人もたのしめる
緻密な絵は圧巻の一言！
人体を丸ごとのぞける仕掛け絵本

人体絵本

ジュリアーノ・フォルナーリ 作 加藤季子 訳

リアルに描かれた人体のイラストに、めくれる仕掛けがいっぱい！ からだの内部のしくみがひと目でわかる、これまでにない本格的な人体の絵本です。この本があれば、人体の奥の奥まで知ることができます。刊行されてから20年以上がたちますが、他の追随をゆるさない正確さと緻密さで、医学を志す方にも人気なんです。知っているようで知らない人体の世界の扉を開いてみませんか？

こんな時、こんな人にオススメ



人体の不思議を知りたい時



入学のプレゼントを探している人

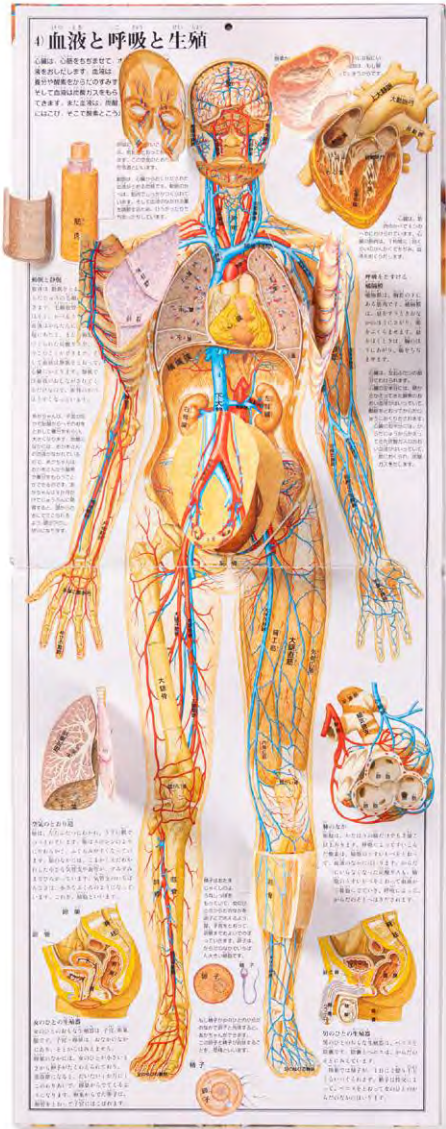
対象年齢 **7才以上**

所要時間

15分 ~



じっくり読みたい絵本



あらすじ

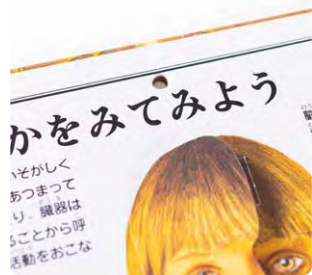
人間のからだの中のをのぞいてみると、そこには様々な筋肉、骨、内臓がいっぱい！ この絵本では、各部分の正確な名称、それぞれが担う働きや役割をイラストと共に分かりやすく解説。各ページに大きく描かれた人体には、合計60ヶ所以上ものめくりのしかけがあり、普段は見られないからだの内部を目にすることができます。何度読んでも新しい発見がいっぱいの1冊！

ISBN978-4-591-05190-0

2,200円 1997年4月

壁に掛ければ、もはや人体模型！

筋肉、骨、内臓など、からだのあらゆる構成要素がこの1冊にぎゅっと凝縮されています。吊るしておけるように、壁にかけられるための穴も開いています！





巨大ツリーが完成するまでを
長期取材で丁寧に追った迫力の絵本

図解絵本 東京スカイツリー®

モリナガ・ヨウ 作・絵

東京スカイツリー® 公認！ 東京スカイツリー® 工事の舞台裏を徹底取材した絵本です。2年以上にわたる長期取材で、地下50メートルから、地上634メートルまで、巨大タワーができる過程を紹介しています。イラストは、精密で迫力ある構図が人気のモリナガ・ヨウさん。ラストの観音ページを開けば、大迫力のスカイツリーが登場します。こどもから大人までたのしめる、スカイツリー絵本の決定版です！

こんな時、こんな人にオススメ



スカイツリーをみかけた時



物の仕組みを細かく知りたい人

あらすじ

総工事日数1326日、のべ約58万人が工事に関わった日本一のタワー、スカイツリー。その完成までの道のりを見応えたっぷりのイラストで丁寧に解説します。「電波塔って?」「タワークレーンはどうやっているの?」など、スカイツリーにまつわる様々な疑問にも回答。工事現場見学をしている気分でのしめる、スカイツリー誕生の舞台裏を描いた絵本です。

ISBN978-4-591-12860-2
1,572円 2012年3月

対象年齢 **8**才以上

所要時間

15分 ~

じっくり読みたい絵本



取材のウラ話

高さ634mのスカイツリーの制作風景を丁寧に取材した本作。でも実は、作者のモリナガさんは高いところが苦手！取材は常に恐怖との闘いだったとか。



この本のなかま
(同じシリーズの絵本)



『図解絵本 工事現場』



ライフタイム

ローラ・M・シェーファー 文 クリストファー・サイラス・ニール 絵

福岡伸一 訳



生きものの一生にかくされた、
数の不思議をみせる科学絵本

この本を読んだ人が真っ先に感じるのは、驚きなのではないでしょうか。動物たちの一生に隠された数字が、思っていたよりも多いことも、逆に少ないこともあると思います。共通しているのは「1」であっても、「1000」であっても、そこに生きのこうとする動物たちの進化の歴史があるということです。動物たちの命の奥深さを感じずにはいられない1冊です。



対象年齢 7才～

所要時間

10～15分



会話しながら読むのがオススメ

こんな人にオススメ



数を数えるのが好きな人

あらすじ

一生のあいだに、キツツキが木にあける穴の数は30。イルカがつかう歯の数は100。キリンのアミメもようは200。そして、タツノオトシゴが育てるこどもの数は1000——。美しいイラストとともに、自然界にかくされた数字を紹介します。

ISBN978-4-591-14540-1 1,650円 2015年6月

タコとイカはどうちがう？

峯水亮 写真 池田菜津美文 杉本親要 監修



知っているようで知らない
「タコ」と「イカ」の最新知識が満載！
科学的視点が身につく写真絵本

身近な生き物タコとイカ。その違いを、大人向けの本にもおとらない頭足類の最新知識を元に、魅力的な写真とたのしくわかりやすい筆致で記した写真絵本です。気鋭の水中写真家・峯水亮氏によるダイナミックで美しい生体写真と、イラストレーター・死後くんによるちょっと毒のあるイラストとともに紹介される、知られざる「タコ」と「イカ」のヒミツに大人もこどもも、ページをめくる手がとまりません！



対象年齢 5才~7才

所要時間

10~15分



会話しながら読むのがオススメ

こんな人にオススメ



科学的な好奇心が強い人

あらすじ

たこやき、イカリングフライ、おさしみ、にもの……。食べ物としてもいつも身近にあるタコとイカ。ただどじつは、知らないことがいっぱい！ 似ているようで、全然ちがう、タコとイカの謎をページをめくって一緒にさがしにいこう！

ISBN978-4-591-16350-4 1,980円 2020年7月

MONUMENTAL 世界のすごい建築

サラ・タヴェルニエ、アレクサンドル・ヴェルイユー 作 河野彩 訳

世界の178の「すごい建築」を
美しいイラストで紹介した
親子でたのしめる一冊！



建築とは人間の叡智を結集した偉大な文化です。世界中には大きさや高さ、建築期間や部屋数で驚くべき建築や、時代を越えて遺る建築、環境に配慮した建築などすごい建築がたくさん存在します。それらを美しいイラストと詳細なデータとともに、地域ごとに紹介。建築の歴史はもちろん、広い世界に想いを馳せるきっかけに！



あらすじ

家、ホテル、美術館、教会や寺院など個性あふれる美しい建築や驚きの建築が、世界中にたくさんあります。細かいデータや背景を知ること、さらに建築の魅力に気がつくことでしょう。いろいろな時代に建てられた、世界中の建築物をめぐる旅にでかけよう！

ISBN978-4-591-15059-7 3,080円 2016年7月

対象年齢 7才～

所要時間

30分～

じっくり読みたい絵本



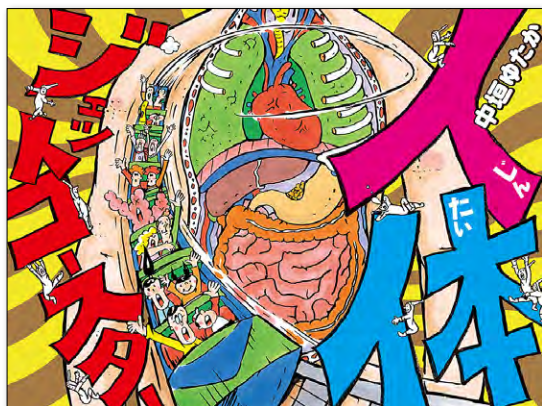
こんな人にオススメ



建築や旅行が好きな人

人体ジェットコースター

中垣ゆたか 作 奈良信雄 監修



人体×絶叫マシン！
世界最速だからだのなかを大冒険！！

人間型アトラクションを、ジェットコースターが超高速でかけめぐる！ 勢いのある筆致と、圧倒的な描きこみがたのしい、中垣ゆたかさんの作品です。「ごおおお！」「じゃぼん！」など、スピード感たっぷりの擬音満載で、声に出して読みたくなります。自分のからだに興味を持ち始めたこどもの、最初の1冊にもぴったり。人体の不思議をぜひたのしんでください。ラストの爽快感は必読です！



あらすじ

ようこそ人体ジェットコースターへ！ このジェットコースターは、人間のからだのなかをすごいスピードでかけぬけるアトラクションです。口から入って、食道、胃、心臓、肺などの道を通っていきます。最後にたどり着くのはどこでしょう？

ISBN978-4-591-17102-8
1,650円 2021年9月

対象年齢 5才～7才

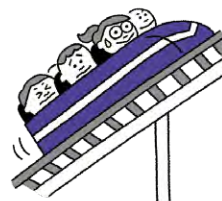
所要時間

5～10分

集中してたのしめる長さ



こんな時にオススメ



スリルを感じたい時

アリとくらすむし

島田たく 写真・文



アリとくらす、知られざる虫たちの生態にせまる

アリは、実はたくさんの虫たちとくらしています。アリからえさをもろう虫、アリをたべる虫、アリにかくれる虫、そして、アリとたすけあう虫。アリと一緒にくらすむしたちの世界をのぞいているような感覚がたのしめる絵本です。

ISBN978-4-591-14470-1 1,320円 2015年4月

対象年齢 7才～

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい

どうぶつのかお ならべてみた!

高岡昌江 文 かしわらあきお 絵 今泉忠明 監修



ならべる、くらべる、自分で気づく!

この本はどうぶつのかおをならべて、よく観察してみる絵本です。ゴリラとチンパンジー、アジアゾウとアフリカゾウ、モルモットとハムスターなど、見比べながら特徴や生態を知らせます。読むとますます動物観察が面白くなること間違いなし!

ISBN978-4-591-15941-5 1,815円 2018年8月

対象年齢 5才～7才

所要時間

5～10分



集中してたのしめる長さ

おかしなゆき ふしぎなこおり

片平孝 写真・文



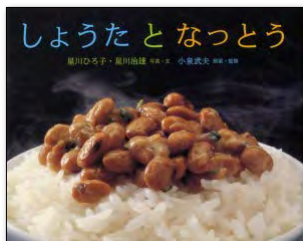
雪と氷の魔法を写真でお届け

空からしんと雪が降る冬の日。外へ出かけてみると、雪や氷の、おかしな、ふしぎなものが見つかります。冷たい空気と水がつくる、きれいで、迫力あふれる冬の写真絵本です。

ISBN978-4-591-13124-4 1,320円 2012年11月

しょうたとなつとう

星川ひろ子、星川治雄 写真・文
小泉武夫 監修



大豆が納豆に変身するまでをたどる絵本

納豆がにがてなしょうたは、おじいちゃんと大豆を育てることになりました。やがてそれは“まほうのたべもの”納豆に変身したのです。心がふんわりする写真絵本。

ISBN978-4-591-07887-7 1,320円 2003年11月

ダンゴムシ みつけたよ

皆越ようせい 写真・文



ようこそ！ダンゴムシのちいさな世界へ

こどもたちが大好きなダンゴムシの生態を迫力いっぱいの写真で紹介する科学絵本。すんでいる場所や、何を食べているか、ふ化や脱皮の瞬間など、大人もおどろきの連続です。

ISBN978-4-591-07298-1 1,320円 2002年7月

ほね、ほね、きょうりゅうのほね

バイロン・バートン 作 かけがわやすこ 訳



気分は考古学者！恐竜の骨を発掘しよう

「ほねはないか、ほねはないか」と、地面をさがし歩く一団が見つけたのは、大きな恐竜の骨！掘り起こしてから展示するまでを、こどもにもわかりやすく伝えます。

ISBN978-4-591-15122-8 1,540円 2017年6月



5

あの子の気持ちを 考える絵本たち

だれかの気持ちを想像したり、
自分の短所や失敗とむきあったり、
体のちがいを受け入れたり……。
こころがめまぐるしく動く瞬間に、
ちょっと大人になるのかもしれませんが。
そんなきっかけをくれる絵本たちです。

だれもが知るあのキャラクターは、
一冊の絵本から始まりました



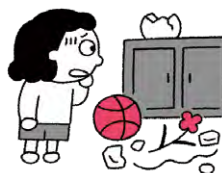
新・汽車のえほん 機関車トーマス

ウィルバート・オードリー 作 レジナルド・ダルビー 絵 桑原三郎・清水周裕 訳

© 2022 Gullane (Thomas) Limited.

多くの子どもたちに愛される「機関車トーマス」が、初めて登場した記念すべき1冊です。作者のウィルバート・オードリーさんは大の鉄道好き。トンネルを走り抜ける機関車たちの音を聞きながら、「機関車は人間と同じように感情を持っている」と想像したといいます。けんかをしたり、協力したりしながらがんばる機関車たちの姿はまるで、人間の子どもたちのよう。お話の世界を存分にたのしめる名作です。

こんな時、こんな人にオススメ



失敗しちゃった時



機関車が好きな人

あらすじ

タンク式機関車のトーマスは、いたずら好きになびっこ機関車で、よくはたらくのはじぶんだけだと思っているので、いねむりをしている機関車を見つけると、びっくりさせてよろこんでいました。ところがある日、急行列車のゴードンがトーマスとの連結を切り離すのをわすれてしまい……。『トーマスとゴードン』ほか、3編を収録。

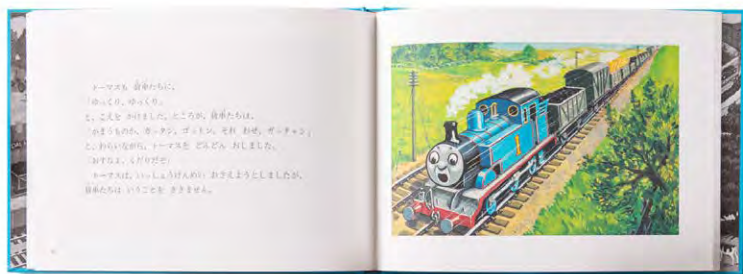
ISBN978-4-591-16853-0 1,815円 2020年12月

対象年齢 **3才～5才**

所要時間

5～10分

集中してたのしめる長さ



トーマスの物語はおもちゃの機関車から

作者のオードリーさんが息子のクリストファーくんにプレゼントした手作りの機関車のおもちゃ。クリストファーくんがそれを「トーマス」と名付けたことから、オードリーさんはトーマスのお話を作ることにしたのでそう。



この本のなかま (同じシリーズの絵本)



『3だいの機関車』
『赤い機関車ジェームス』
『ちびっこ機関車パーシー』など26巻



ちょっとぴり不思議でとびきりかわいい！
個性豊かな「見習いバス」たちのストーリー！

アニマルバスとわすれもの

こてらしほ 作

「アニマルバス」はその名の通り、動物でもありバスでもある、とってもユニークなキャラクター！ イラストをよ〜く見てみると、バスの中には運転士がいたり、行き先を示す看板にはアニマルバスの心の声がかかれていたり、細かいところまで見どころがたくさん。不思議でかわいいアニマルバスの魅力にどんどん引きこまれます。また、このシリーズでは苦手なことや失敗をのりこえて成長していく姿を描くことも大切にしています。絵本を開いてアニマルバスの世界に癒されてみませんか？

こんな人にオススメ



大事な仲間がいる人



かわいいものが好きな人

あらすじ

パンダバスのファンファンはとっても頑張り屋。一人前のバスを目指して、アニマルバスの学校に通っています。ある日街で落とし物を見つけたファンファンは、持ち主がいる山の上を目指して走り出します！ 仲間と力を合わせて、無事に落とし物を届けられるのでしょうか？ かわいさあふれる見習いバスたちが繰り広げる、「アニマルバス」シリーズ第1作目のお話。

ISBN978-4-591-15471-7 1,320円 2017年7月

対象年齢 **3才～5才**

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい



この本のなかま (同じシリーズの絵本)

読者のこどもたちから届く、がんばれ！の声

アニマルバスたちが苦手を克服する姿に共感するこどもたちがたくさん！ 読者ハガキには、一生懸命書いてくれた「がんばれ」「えらかったね」の文字が並びます。



『アニマルバスとパンやさん』
『アニマルバスとよるのもり』
『アニマルバスとくものうえ』など5巻
(あさのますみ 作 こてらしほ 絵)

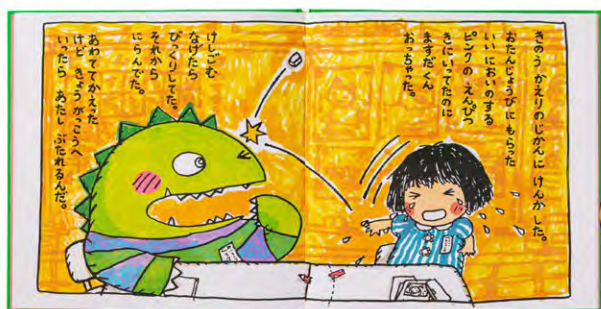
となりのせきのますだくん

武田美穂 作・絵



となりのせきは、怪獣の男の子？
 こどもの心模様を見事にとらえた、
 絵本作家・武田美穂の代表作

「ますだくんみたいな子、学校にいる!」「うちの子、ますだくんかも?」と読者からたくさんの共感が寄せられる本作品。怪獣姿で描かれたますだくんに見覚えがある方も多いのではないのでしょうか。カラフルな色使い、コマ割りや吹き出しを用いたページ構成も印象的。そして、ますだくんが「ごめんよ」と告げるラストシーンが読者に深い余韻を残します。小学校に通うお子さんにも、是非おすすめの本です。



対象年齢 4才~6才

所要時間

3~5分



読み聞かせにもトライしやすい

こんな人にオススメ



好きな子に
 意地悪しちゃう人

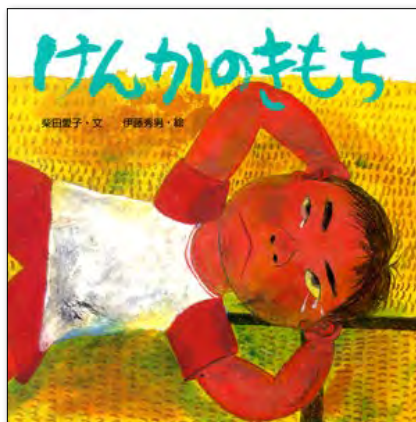
あらすじ

「あたし、きょう、学校へいけない気がする」——苦手な算数、なわとび、給食に加えて、隣の席のますだくんが怖いみほちゃんは、学校に通うのが憂鬱。そんなある日、ますだくとケンカして…。30年以上読み継がれる、こどもの気持ちに寄り添う絵本です。

ISBN978-4-591-03942-7 1,540円 1991年11月

けんかのきもち

柴田愛子 文 伊藤秀男 絵



あやまられても
けんかのきもちはおわらない
誰かと気持ちをぶつけ合う大切さを描く

悔しくて、素直になれなくて、なぜか涙が止まらない……。誰かとけんかしたときの、複雑な感情が心の中でせめぎあうあの感覚が、ダイナミックな絵と等身大の言葉で表現された作品です。主人公・たいの心の中で繰り返される「なんでだよ！ なんでだよ！」という叫びは、まるで読者の耳元まで響いてくるよう。けんかをするよりもっと仲良くなれる、そんな大切なメッセージもこの絵本は伝えてくれます。



対象年齢 3才～5才

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい

あらすじ

あそび島で暮らす“たい”は、仲良しの“こうた”と、取っ組み合いのけんかをします。どんなに泣いても、みんなに呼ばれても、こうたに謝られても、けんかのきもちは収まりません。こどもの繊細でいたいけな感情の動きをいきいきと描いた絵本。

ISBN978-4-591-07044-4 1,320円 2001年12月

こんな時にオススメ



ケンカの後には謝れない時

じごくバス

有田奈央 作 安楽雅志 絵



悪事は一瞬でも、後悔は一生という
示唆に富んだ絵本

日常の会話の中で、例えばお子さんから「なんで悪いことをしてはいけないのか」といった、返答に困る質問がでることもあると思います。この絵本では、「悪いことをしてはいけない」のではなく、「なぜそれが（誰にたいして）悪いことなのか」を読者に問いかけていきます。自分がしたことによって相手の人がどういう気持ちになるのか、お子さんと想像しながら読んでみてください。



あらすじ

バス停でおもちゃを拾った赤ちゃんは、それをこっそり持ったままバスに乗りました。しかしバスはいつもと雰囲気が違って……。なんと「じごく」へ連れていかれることに！ 悪いことをするとどうなるか考えさせられる、ちょっと怖いメッセージ性のある絵本。

ISBN978-4-591-16682-6 1,540円 2020年6月

対象年齢 3才～5才

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい

こんな人にオススメ



悪いことをしたら
どうなるか知りたい人

ゆびたこ

くせさなえ 作



読むと指しゃぶりがやめられる!?
関西弁で喋りだした「ゆびたこ」が
シニールで笑えるお話

一度目にしたら忘れられない！ インパクトたっぷりのキャラクター「ゆびたこ」。このお話は作者・くせさなえさんが幼少期、指しゃぶりをやめられなかったエピソードをもとに生まれました。WEB上では「読んだらこどもの指しゃぶりがやめられた！」とのクチコミが話題となり評判が広がっています。指しゃぶりをしている人も、していない人も、みんなを笑いに誘う「ゆびたこワールド」をおたのしみください。



あらすじ

もうすぐ小学生になるのに、指しゃぶりがやめられないわたし。親指にできた“ゆびたこ”をおしていたら、突然声が聞こえてきた！「もっとゆびしゃぶりして、わいのことをおおきくしてや〜」指しゃぶりをテーマに描いた、ユーモアたっぷりのお話。

ISBN978-4-591-13196-1 1,430円 2013年1月

対象年齢 3才~5才

所要時間

3~5分



読み聞かせにもトライしやすい

こんな人にオススメ



指しゃぶりが
止められない人

わたしの ペットは まんまるいし

スティーブン W. マーティン 作 サマンサ・コッテリル 絵 久保陽子 訳



女の子と石の友情を描いたチャーミングなお話

ペットがほしい！—そんな憧れを抱くシャーロットがお誕生日にもらったのは、大きくてまんまるな石。思い描いていたペットとは違うものの、一生懸命お世話をするうちに石との友情が芽生え、かけがえのない存在となります。ラストにはあっと驚くサプライズな展開も！ 可愛いストーリーに心が温まる1冊です。

ISBN978-4-591-16597-3 1,650円 2020年3月

対象年齢 **3才~7才**

所要時間

3~5分



読み聞かせにもトライしやすい

ピン！ あなたの こころの つたえかた

アニ・カスティロ 作 内田也哉子 訳



気持ちの伝え方について考える絵本

自分の思いを「ピン！」となげれば、誰かがきみに「ポン！」と返してくれる。人と人との心が通じ合う様子、そしてコミュニケーションについて優しく描いた絵本です。情報があふれ、さまざまなコミュニケーションの方法ができた今だからこそ伝えたいメッセージが込められています。

ISBN978-4-591-16784-7 1,738円 2020年10月

対象年齢 **5才~**

所要時間

3~5分



読み聞かせにもトライしやすい

おちんちんのえほん

やまもとなおひで 文 さとうまきこ 絵



性について、優しく正しく理解しよう

性差、プライベートゾーン、性被害、そして命の誕生まで、こどもに分かりやすく解説します。親子で「性」について考えたいとき、手に取ってほしい性教育絵本。

ISBN978-4-591-06544-0 1,320円 2000年8月

あげます。

浜田桂子 作



かわいいあかちゃん、いかがですか？

ママに抱っこされて、へんなのがうちにきた。みんなの僕のことなんかしらんかお。そこで僕が考えた大作戦とは……。初めて弟や妹ができた戸惑いと喜びを描く。

ISBN978-4-591-14088-8 1,430円 2014年8月

ほしのさんちのおそうじ だいさくせん

もとしいづみ 文 つじむらあゆこ 絵
新津春子 企画・原案



おそうじを家族でたのしく！

ほしのさん一家はおそうじが苦手。しかし、突然現れた謎の生き物・カジカジのアドバイスにしたがうと……？ 羽田空港の環境マイスター、新津春子さん監修のハウツー絵本。

ISBN978-4-591-15696-4 1,430円 2018年2月

ごはんのじかん

レベッカ・コップ 文・絵 おーなり由子 訳



ごはんの時間をもっとたのしみになる！

ごはんいらなーい。あそびたい！ 女の子はなかなかごはんを食べる気になりません。そこへ、ワニ、くま、オオカミが現れて……？ 次のごはんが待ち遠しくなるお話。

ISBN978-4-591-14807-5 1,430円 2016年2月

かうかうからす

ほそいさつき 作



ユーモラスにこどもの心に問いかける

げんたはいつも「買う買う～!」とおねだりばかり。「買う買うばかり言っていると、かうかうからすになっちゃうわよ」 そう聞いて鏡を見ると、そこにはからすの姿が……!

ISBN978-4-591-17050-2 1,595円 2021年7月

のはらのおへや

みやこしあきこ 作



友情の始まりの瞬間が描かれた物語

引っ越してきたばかりのさっちゃんには、早くおとなりの女の子に会いたくてたまりません。ひとりで家のそばを探検していると、小さなお部屋のようなしげみを見つけて……。

ISBN978-4-591-12531-1 1,430円 2011年9月

こころの絵本

The Picture Book of Cocoro

なかえよしを 作 上野紀子 絵



「ありがとう」はこころの言葉

あなたはこころって知ってますか? こころは目では見えません。見えないところはないのでしょうか? 優しい言葉とあたたかな絵でこころの美しさと大切さを綴った絵本。

ISBN978-4-591-15152-5 1,430円 2016年9月
※この本は1999年に刊行された『こころのえほん』(ポプラ社)を再編集したものです。

ボロ

いそみゆき 作 長新太 絵



ある夏に出会った老犬、ボロと私の友情話

クラスでひとりぼっちの主人公は、迷い犬の「ボロ」と出会います。主人公とボロは打ち解け、学校生活にもだんだんと変化が現れますが……。心の再生と別れを描いたお話。

ISBN978-4-591-05832-9 1,320円 1998年11月

かんぺきなこども

ミカエル・エスコフィエ 作
マチュー・モデ 絵 石津ちひろ 訳



するどいユーモアで「家族」を描いた絵本

マカロン夫妻のもとにやってきたこども、ピエール。とても礼儀正しく優秀で、「完璧なこども」そのものだったのですが……。ラストの台詞に思わずドキッとさせられます。

ISBN978-4-591-16108-1 1,540円 2019年1月

いっしょに いてね

ポリヌ・ドゥラブロワ=アラール 作
HifuMiyo 絵 山口羊子 訳



親と子の目線から、日常を切り取る

同じ場所で違うことを感じていたり、離れていてもお互いを思い合っていたり。何気ない一日が過ぎていく様子をお母さんと女の子の視点で描いた、フランス発の翻訳絵本。

ISBN978-4-591-16668-0 1,540円 2020年5月

おはなをあげる

ジョナルノ・ローソン 作
シドニー・スミス 絵



生きる喜びが広がる、文字のない絵本

モノクロで描かれた街並みを、お父さんと一緒に歩く女の子。見つけたお花を誰かにあげるときに、世界が色鮮やかに変わっていきます。人生の小さな幸せが広がる美しい物語。

ISBN978-4-591-14973-7 1,540円 2016年4月

はずかしがりやの しろうさちゃん

田島かおり 作



心のなかは、好奇心でいっぱい！

しろうさちゃんは、大好きなおばあちゃんからも、ごちそうからも、すぐに隠れてしまいます。だって、はずかしいんだもの……。こどもの気持ちを丁寧に描いたお話。

ISBN978-4-591-15024-5 1,430円 2016年6月

6

大人もこどもも 笑顔になれる 絵本たち

こどもが笑うと、
思わず大人も笑顔になるもの。
どんなときでも手放しでたのしめる
絵本を集めました。
くすつと、あははと、げらげらと、
たくさんの笑い声をあげてください。

おぼけのてんぷら

作・絵 せなけいこ





洗練されたデザインとユーモアで
長く愛され続ける名作

ねずみくんのチョコッキ

なかえよしを 作 上野紀子 絵

余白をたっぷりと生かしたデザインが目を引く本作ですが、刊行された当初はあまりの余白の多さにとまどう声もあったそうです。しかしたくさんの子どもたちに愛され、ロングセラー作品へと成長を遂げました。その後も「ねずみくんの絵本」シリーズとして現在もお話はつづいていますが、大胆な余白はそのまま。作者のなかえよしをさんは「余白があるからこそ、子どもたちは自由に想像してたのしめる」と話します。想像力を存分にはたらかせてたのしんでみてください。

こんな時にオススメ



くすっと笑いたい時



洋服がきつくなった時

あらすじ

「おかあさんがあんでくれたぼくのチョコッキ。ぴったりにあうでしょう」誇らしげなねずみくんのところに、「いいチョコッキだね。ちょっときせてよ」とあひるさんがやってきます。素直に貸してあげたねずみくんですが、そこからチョコッキはいろいろな動物たちの手に渡ってしまい……。くすつと笑ってたのしめる1冊です。

ISBN978-4-591-00465-4 1,100円 1974年8月

対象年齢 **3才～5才**

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライシしやすい



あれ？ ひげがない！

実はこの本では、あしかくんとライオンさんのひげが描き忘れられています。作者のなかえさん、上野さんは「それも記念」とし、修正せずに今もそのままの形で出版されています。



この本のなかま (同じシリーズの絵本)



『りんごがたべたいねずみくん』
『ねずみくんとホットケーキ』
『ねずみくんのピピピクニック』など37巻



行列のさきには、いったい何がある？
好奇心をくすぐるたのしい一冊

なんのぎょうれつ？

オームラトモコ 作

つい行列に並んだ経験がおありの方も多いと思います。行列に並ぶと、実際の長さに関係なく、長く感じたり短く感じたりしますね。それは目的物が何かや、自発的か他発的か、そしてなんといいても、一緒に並ぶ人が誰か!?(並んでいる時の過ごし方)にもよりますよね。こちらは、そんな「ぎょうれつ」をたのしく描いた絵本です。そのまま流れをたのしむもよし、動物図鑑のようにながめていくもよし、51番目のお客様として、ぜひご一緒に並んでみてください!

こんな人にオススメ



ずらっと並んだものが好きな人



つい行列に並んじゃう人

あらすじ

カエルがある看板を見つけます。そこには、「いちれつにならんでおまちください」とありました。並んでみると、前にはヤモリにネズミにモグラにモモンガ……。50番めのカエルからはじめて、1番めのゾウまで、小さいものから大きいもの順にずらっと並びます。大人気の行列の先にはいったいなにがあるのでしょうか？

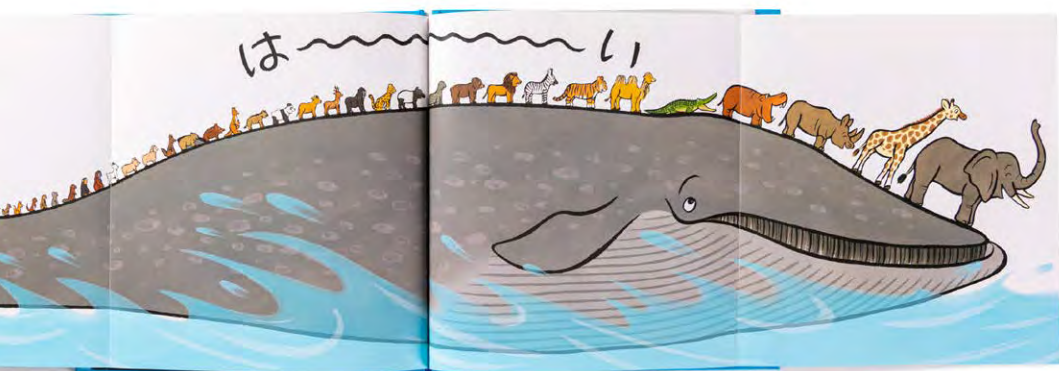
ISBN978-4-591-11079-9 1,210円 2009年8月

対象年齢 3才～5才

所要時間

5～10分

集中してたのしめる長さ



行列をたのしむ気持ちで

このシリーズでは、さまざまな生き物たちが、人間と同じようにひとつの目的にむかって行列を作ります。何げなく会話をしたり、いつの間にか友達になっちゃうことも。たのしそうな生き物たちの姿にもご注目ください。



この本のなかま (同じシリーズの絵本)



『こんやは なんのぎょうれつ?』

『なんのじゅうたい?』

『むしさん なんのぎょうれつ?』

『うみで なんのぎょうれつ?』



ちょっと気難しいおじさんと、
マイペースな動物たちが繰り広げる
ゆかいなお話

ルラルさんのにわ

いとうひろし 作

いとうひろしさんの「ルラルさん」シリーズの1作目。20年以上たった今でも続く人気シリーズです。この本では、大事な庭にどんなものが入ってきても許さないルラルさん。今では優しいイメージのルラルさんですが、この本を読むと、最初は少し気難しいところもあったのか、となんだか親近感も湧いてきます。のびのびした空気感が心地よく、読んでいてだけで幸せな気持ちになる作品です。

こんな時、こんな人にオススメ



深呼吸したい時



芝生に寝ころびたい人

あらすじ

ルラルさんは、毎日庭の芝生のお手入れを欠かしません。庭に誰か入ってこようものなら、得意のパチンコで追い払います。ある日、ワニが芝生の上で寝そべっていました。びっくりしたルラルさんに、ワニは手招きしてこう言いました。「ここにねそべてみなよ。きもちいいぞ。」さて、ルラルさんはどうするのでしょうか？

ISBN978-4-591-06942-4
1,320円 2001年9月

対象年齢 **3才～5才**

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい



ルラルさんが「降りてきた」？

いとうさんが大学生のころ。階段で4階から1階に降りているときに、「これはルラルさんです。」という絵本の書き出しやお話が「降りてきた」そうです。



この本のなかま (同じシリーズの絵本)



『ルラルさんのぼうえんきょう』
『ルラルさんのだいくしごと』
『ルラルさんのつりざお』など9巻



おばけがてんぷらに!?
くすっと笑えて元気になれる一冊

おばけのてんぷら

せなけいこ 作

このお話の主人公は、めがねをかけた「うさこ」とくいしんぼうの「おばけ」。ちょっとおとぼけのうさこと、うさこにふりまわされるおばけのやりとりが大人気です。くろぶちめがねの主人公は、めがねをかけはじめた息子さんのために生まれたキャラクターだそう。そんなうさこが活躍する4冊の絵本は、「めがねうさぎ」シリーズとして、長く愛されるロングセラーシリーズになりました。これからもたくさんの子どもたちをたのませてくれることでしょう。

こんな時、こんな人にオススメ



てんぷらが食べたい時



おばけが好きな人

あらすじ

おともだちのお弁当に入っていたてんぶらを、おすそ分けしてもらったうさこ。あまりのおいしさに、うさこもてんぶらをあげることにしました。家でてんぶらをあげていると、おいしそうなおいにさそわれた山のおぼけが、そーっとしのびこんできました。うさこに見つからないようにつまみぐいするおぼけですが、油ですべてころもの中にぼちゃーん！

ISBN978-4-591-00489-0 1,430円 1976年11月

対象年齢 3才～5才

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい



こどもでも、手に入るもので

せなさんは、切り絵の制作時に特別なものは使いません。包装紙や封筒の一部などをはさみで切ったり手でちぎったりして、町の文具店で購入できるのりで貼っていきます。時には消しゴムのカスを払うのに、カラスの羽を使うことも！



この本のなかま (同じシリーズの絵本)



『めがねうさぎ』

『めがねうさぎのクリスマスったらクリスマス』

『めがねうさぎのうみぼうずがでる!!』



絵本の「まる」をおして、ゆらして、かたむけて！
カラフルな「まる」と遊べる参加型絵本の決定版

まるまるまるのほん

エルヴェ・テュレ 作 谷川俊太郎 訳

これは読む本ではなく、遊びの本！ 色使いがおしゃれなフランス発の本作品は、読み聞かせにもピッタリ。「きいろいまるをおしてつぎへいこう」「ほんをちょっとゆすってみよう」と谷川俊太郎さんの生き生きとした日本語訳で読者を絵本の世界へと誘います。言葉に導かれて本に触れると、次のページであっと驚く変化が！ 生きもののように動き出す「まる」にわくわくする、一人でもみんなでもたのしめる絵本です。ラストにたどり着くころには、もう一度はじめから遊びたくなりますよ。

こんな時、こんな人にオススメ



子どもと一緒にあそびたい時



絵をみてワクワクしたい人

対象年齢 3才～5才

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい



あらすじ

絵本の中の「まる」がどんどん動き出す！ はじめは、きいろいまるがひとつ。きいろいまるをおしてページをめくると、きいろいまるがふたつになった！ おしたり、こすったり、くりくしたり、かたむけたり、ゆすったり。「読む」ことだけにとどまらない、絵本の多様な可能性で人々を驚かせたフランス発の作品。赤ちゃんから大人まで、何度も遊んでたのしめます。

ISBN978-4-591-11760-6
1,430円 2010年6月

詩のような訳にも注目！

文字数は多くない作品ですが、その分洗練された言葉が並びます。谷川さんがデジタル化の進む時代の先を読み、こどもの本ではまだあまり使われることのなかった「くりく」という言葉を「この言葉しかない」と採用しました。それにより、絵本というアナログな世界の中にデジタルな言葉が入りこむ、新しいおもしろさが生まれました。声に出して読みながら、言葉の持つ力を感じてみてください。

この本のなかま (同じシリーズの絵本)



『いろいろいろのほん』
『あそぼ』 『おとえほん』

たこやきようちえん

さいとうしのぶ 作



たこやきたちが、ようちえんに入園！
わくわくする気持ちがあふれる絵本

本作は、作者のさいとうしのぶさんの、息子さんとの思い出がもとになった作品。幼稚園に登園する、たこやきたちのように愛らしいこどもたちと、「たこやきよこ」先生のように優しく、そして懸命にこどもたちに接する先生の姿を思い出に残したくてこの絵本が生まれたそう。たくさんの子どもたちと、そしてこどもをそだてるすべての大人たちにおくる絵本です。



対象年齢 **3才～5才**

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい

こんな時にオススメ



初めての場所に
どきどきしている時

あらすじ

「ようちえんに いきたいなあ！」たこやきたちが言うと、たこやきやおじさんが、「たこやきようちえん」に電話をしてくれました。ようちえんってどんなところかな？ お迎えに来てくれたのは、たこの「たこやきよこ」先生で……。

ISBN978-4-591-10827-7 1,210円 2009年2月

ふねくんのたび

いしかわこうじ 作



絵本作家・いしかわこうじが
美しい色彩で描く、
小さなふねくんの大きな旅！

「これなあに？ かたぬきえほん」シリーズで大人気の、いしかわこうじさんの絵本です。雨の日も、風の日も。朝も、よるも。のんびりと、あせらず進むふねくんの姿に、大人の心もなごみます。ページをめくる度に景色を変える、美しい海の絵により、自分も大海原をすいすい進んでいるような感覚が味わえる作品です。主人公のふねくんは、『のりものいろいろかくれんぼ』にも登場していますよ。ぜひ合わせておたのしみください。



あらすじ

小さな町で、人やにもつをはこんでくらししているふねくん。ある日おとこの子から、とおいに引っ越したともだちにあてた手紙を預かります。小さなふねくんが、大きな港町をめざして大海原を旅します。無事にたどり着けるのでしょうか？

ISBN978-4-591-10335-7 1,320円 2008年5月

対象年齢 3才～5才

所要時間

3～5分

読み聞かせにもトライしやすい



こんな時にオススメ



船の旅に
出かけた時

やきざかなの のろい

塚本やすし 作



やきざかなが苦手な人はご用心？
やきざかなののろいは、こわいぞ〜！

主人公のぼくは、食べ散らかして、やきざかなを食べたふりをさせていただきます。え〜っ、そんなことして、いいの!? そうなのです、よくないのです。きらわらないでほしいやきざかなが、お風呂にも、寝床にも、外にも、どこでもついてきて「きらわらないでくれ〜 ちゃんとたべてくれ〜」というのです。さあ、どうなっちゃうんでしょう！ 食のたのしさを伝える作品です。



いっせいにぼくは、おこったのです。

「もうっ！
ぼくは やきざかなが
たいっさりなんだ!!」

対象年齢 3才~5才

所要時間

3~5分



読み聞かせにもトライしやすい

あらすじ

ぼくは、やきざかながきらいです。でも、おすしのさかなは、だいすきです。夕食がやきざかなだと、とても残念です。そんなぼくのところに現れたのは、ぼくが食べなかったやきざかな！ やきざかなののろいが、今はじまる……！

ISBN978-4-591-14189-2 1,430円 2014年11月

こんな人にオススメ



焼き魚を好きになりたい人

みんなのおすし

はらぺこめがね 作



おもしろくてちょっとこわい？
この本に隠された秘密とは……？

リアルな食べものと、ユーモアたっぷりのキャラクターの調和がたのしい、はらぺこめがねさんの仕掛け絵本です。観音ページをめくると、隠れていた登場人物が姿を現します。あてっこしながらたのしめるので、読み聞かせにもぴったりの本作ですが、このおすし屋さんの謎はお客さんだけではありません。いったい誰がすしを握っているのか、想像しながら読んでみてください。ちょっとこわい(?)ラストに注目です。



対象年齢 3才～5才

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい

あらすじ

このおすし屋さんにやってくるのは、かっぱにがいこつ、おおかみ男などちょっと不思議なお客さん。そんなお客さんのために、おすし屋さんはどんなおすしをにぎるのでしょうか？ そして、こんなにヘンテコなおすし屋さんの正体とはいったい……？

ISBN978-4-591-16251-4 1,540円 2019年10月

こんな人にオススメ



どんでん返しが好きなお客さん

冒険!発見!大迷路 海賊アドベンチャー

原裕朗&バースデイ 作



誰もが夢中になる、大迫力の探し絵 & 迷路絵本

絵本を開けば、大冒険の始まり！ 全ページに見応えたっぷりの大きな迷路と、ユニークでかっこいいアイテムやキャラクターたちが盛りだくさん。君は無事に迷路をクリアし、探し物を全部見つけられるかな？ 時間を忘れていつまでもたのしめる、大人気作品。絵本を囲んでみんなでワイワイ遊ぶのもオススメです。

ISBN978-4-591-10688-4 1,430円 2008年12月

対象年齢 7才～

所要時間

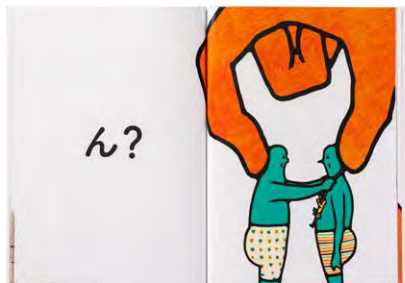
15分～



じっくり読みたい絵本

ぱんつさん

たなかひかる 作



シュールさが魅力の頭が良くならない絵本

ずぼずぼずぼ。土の中から謎の生き物「ぱんつさん」が生まれました。仲良く体操をはじめますが、「ん?」。自分よりも大きなぱんつさんの存在が明らかになります。どんどん、どんどんぱんつさんが現れて……。奇想天外、奇妙奇天烈一度読んだら忘れられない絵本。

ISBN978-4-591-16049-7 1,430円 2019年2月

対象年齢 3才～5才

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい

あっ ごきぶりだ！

塚本やすし 作



家族の愛が描かれた、爆笑パニック絵本

ある家族の元に突然姿を現したのは、あの恐るべし「ごきぶり」だった……！ 誰もが共感できる恐怖体験をユーモラスに描いた、家族のお話。読み聞かせにもぴったりです。

ISBN978-4-591-16751-9 1,650円 2020年9月

やきいもやゴンラ

ながいいくこ 作 くすはら順子 絵



大人気！ 噂のやきいもやをご覧あれ！

ゴリラのゴンラのやきいもは「心までとろけるおいしさ」と大評判。動物たちはゴンラのお店に毎日大行列を作りますが、お店はなかなか開かなくて…。読むとお腹が鳴る1冊！

ISBN978-4-591-15989-7 1,430円 2018年9月

おおかみだあ！

セドリック・ラマディエ 文

ヴァンサン・ブルジョ 絵 谷川俊太郎 訳



読者のアクションが絵本の世界を動かす

絵本をかたむけたり、振ったり、ひっくり返したりして、どんどん近づいてくるおおかみをやっつけよう！ 何度もページをめくりたくなる、フランス生まれのインタラクティブ絵本。

ISBN978-4-591-13909-7 1,210円 2014年3月

おもしろとり

田中六大 絵 倉本美津留 企画・原案

「シャキーン！」制作スタッフ 監修



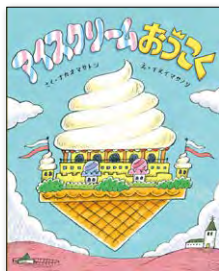
しりとり好き必読、新感覚しりとり絵本

「りんご」と「ごりら」でりんごりら。小学生の予想外なアイデアを元に、言葉と言葉をつなげたおもしろしりとり、名付けて「おもしろとり」がコミカルに描かれた1冊！

ISBN978-4-591-16250-7 1,430円 2019年9月

アイスクリームおうこく

ナカオマサトシ 作 イヌイマサノリ 絵



世界一おいしいアイスが食べたい人へ

とびっきりおいしいアイスクリームが食べたい！ 世界一のアイスを探し、アイスを食べつづける王さまが最後に選んだのは……。さまざまな「おもしろアイス」も登場します！

ISBN978-4-591-16293-4 1,430円 2019年6月

とりかえっこ

さとうわきこ 作 二俣英五郎 絵



読んだらきっとまねしたくなる絵本

ひよことねずみが出会ったらねずみが「びよびよ」、ひよこが「ちゅう」！ 動物たちとつぎつぎ「鳴き声」のとりかえっこをします。帰ってきたひよこの声に、お母さんはびっくり！

ISBN978-4-591-00518-7 1,320円 1978年6月

ウルトラマンとぼくら VS. 怪獣ぐんだん

山本孝 作 株式会社円谷プロダクション 監修



家族三代で楽しめるウルトラマン絵本

保育園が怪獣たちに乗っ取られた！ ウルトラマンと共に怪獣と戦うこともたちは、平和な保育園を取り戻せるのでしょうか？ ウルトラマンのオリジナルストーリー絵本。

ISBN978-4-591-16659-8 1,650円 2020年5月

3ヒントクイズえほん にんちゃくん

IC4DESIGN 作 いまむらありさ 絵
すぎょうこ 文



3つのヒントをたよりに正解をさがそう！

にんちゃくんが初めてのおつかいに出かけます。でも、行く先々にたのしいハプニングが待ち受けていて……。ストーリーとともに、3ヒントクイズがたのしめる絵本です。

ISBN978-4-591-16985-8 1,540円 2021年4月

のせてのせて 100かいだてのバス

マイク・スミス 作 ふしみみさを 訳



好奇心をくすぐる、ゆかいなバスの旅

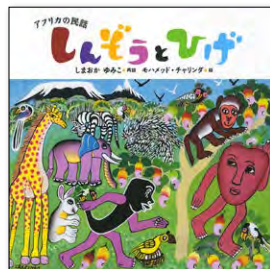
バスがいつもと違う道を曲がったら、たのしい冒険のはじまり！ お客さんを次々乗せるたびに、バスはどんどん階をかさね……。ページが大きく縦に開くたのしいしかけ付き。

ISBN978-4-591-13504-4 1,430円 2013年7月

しんぞうとひげ

しまおかゆみこ 再話

モハメッド・チャリンダ 絵



タンザニア発、衝撃の民話絵本！

あるところにお腹をすかせた「心臓」と「ひげ」がおりました。そんな二人が会おうと一体……!? アフリカを代表する現代アートで色鮮やかに描く、奇想天外なストーリー！

ISBN978-4-591-14471-8 1,540円 2015年4月

くまのまあすけ

馬場のぼる 作



絵本作家・馬場のぼるの知られざる名作

まあすけが原っぱで遊んでいると、風船が飛んできました。まあすけは風船をとろうと一生懸命追いかけますが……。日常の小さな優しさを描いた、心がほっこりするお話。

ISBN978-4-591-15451-9 1,100円 2017年5月

※この本は1980年ポプラ社刊『くまのまあすけ』の新装版です。

くりちゃんとひまわりのたね

どいかや 作



ほっこり癒される、くりちゃんの暮らし

ハムスターのくりちゃんは、ひまわりのたねが大好き。たくさん食べたくなったりくりちゃんは、ひまわりを育てることにします。くりちゃんとお友達が繰り広げるたのしいお話。

ISBN978-4-591-15060-3 1,078円 2016年7月

※この本は2004年ポプラ社刊『くりちゃんのひまわりのたね』の新装版です。





7

語り継ぎたい 絵本たち

長く読まれているお話や、
普遍的なテーマをあつかった
絵本たちを集めました。

時代を超えて愛されている物語の中には、
人間の本質が隠されているのかもしれません。



ぼうしで角を隠す、心優しい鬼
その悲しみが心をゆさぶる名作絵本

おにたのぼうし

あまみきみこ 作 いわさきちひろ 絵

節分の日、心優しい鬼の子おにたは、「おには そと」と追い出され、鬼というだけで悪者と決めつけられることに深く傷つきます。「おにだって、いろいろあるのに。おにだって……」というつぶやきを残して、おにたは一体どこへ？ 表紙のおにたは、角をかくすためにかぶったぼうしのひもを小さな手でぎゅっと握りしめ、つぶらな瞳で何かをじっと見つめています。その心の声は何を訴えているのでしょうか？ 1969年の刊行以来、時代をこえて読む人の心を揺さぶり続ける、ロングセラー絵本です。

こんな時、こんな人にオススメ



節分の時



いろいろな人と仲良くしたい時

あらすじ

雪の降る節分の日、小さなくろおにの子“おにた”は、豆まきの音がしない家へ忍び込みます。そこにいたのは、病気の母親の看病をする少女。空っぽの台所を見たおにたは、麦わら帽子を被った少年の姿で、少女に温かい食事を届けます。「あたしもまめまき、したいなあ」少女がそう言うと、おにたは悲しんで……。

ISBN978-4-591-00529-3

1,100円 1969年7月

対象年齢 **3才～5才**

所要時間

5～10分



集中してたのしめる長さ



この本のなかま (同じ作者の絵本)

追い出されるオニの気持ち

作者・あまぎみさんは、「子どもの頃に豆まきをしながら、追い出されるオニのことを思いました」とあとがきに記しています。刊行から50年以上、他者の立場を思い心を寄せるきっかけをたくさんの読者に与え続けてくれる作品です。



『鳥よめ』『山ねこことわり』など



軽妙かつ迫りくる文章と
 圧巻の描写力！
 安心して読めるおばけ絵本

ばけねこ

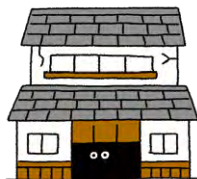
杉山亮 作 アンマサコ 絵

怖いけど続きが気になる……！ 恐る恐るページをめくると、怖くもあり、おかしくもあり、最後にはホッとできるのがこの絵本。児童文学作家でストーリーテラーとしても活躍する杉山亮さんによる文章と、アンマサコさんの描く美しい絵が合わさり、絶妙な怪しさとおかしみが読者を惹きつけます。読み聞かせにもオススメなので怖い話が得意な人も、ちょっぴり苦手だけど読みたい人も、みんなで一緒に「ばけねこ」をご堪能ください。

こんな時にオススメ



飼い猫に会いたい時



お化け屋敷に行きたい時

あらすじ

飼い猫が姿を消してしまい、辺りを必死に探す女の子。父親が止めるのも聞かずに、行ってはならないと言われる「ねこみやま」へと捜しに出かけます。しかし、森の中で道に迷ってしまいました。そんな時、何やら明かりのついたお屋敷がぼつんと一軒。女の子は助けを求めて、お屋敷の中に入りますが……。こどももドキドキたのしめる、日本で語り継がれる怖いお話。

ISBN978-4-591-17051-9 1,540円 2021年7月

対象年齢 **5才～7才**

所要時間

5～10分

集中してたのしめる長さ



本を閉じれば安心して寝られる 怪談絵本を！

作者の杉山亮さんの思いから、「おばけ本来の怖さを伝えながらも、怖がらせて終わりではなく、ちゃんと本を閉じれば寝られる」ことを大事にして作られています。安心して眠れるラストにご注目ください。



この本のなかま (同じシリーズの絵本)



『のっぺらぼう』『うみぼうず』
『かっぱ』『てんぐ』

狂言えほん ぶす

内田麟太郎 作 長谷川義史 絵



有名な狂言の演目を
親しみやすくアレンジ!
絵本で触れる伝統芸能

太郎冠者と次郎冠者の「あおげ、あおげ」「あおぐぞ、あおぐぞ」の掛け合いは知っているという方も多いのではないのでしょうか。「でも、『ぶす』ってどんな狂言だっけ?」と思われた方にぜひオススメなのがこちらの絵本。言葉遣いも内田麟太郎さんによって工夫されており、分かりやすいのが特長です。いつまでも語り継ぎたい、たのしいお話です。



あらすじ

つぼの中には、「ぶす」がある。なんでも「ぶす」は、その上を吹いてきた風にあたるだけで命をうしなうという、あぶな〜いもの。でも、つぼの中の「ぶす」をのぞいてみると、なんともうまそうに見えてしかたがない。さてさて、「ぶす」の正体とは!?

ISBN978-4-591-09841-7 1,320円 2007年7月

対象年齢 7才~

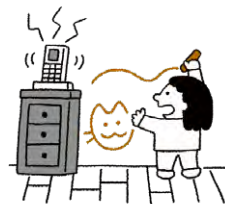
所要時間

10~15分



会話しながら読むのがオススメ

こんな時にオススメ



約束が守れなかった時

かたあしだちょうのエルフ

おのきがく 文・絵



本当の勇氣とはなにかを教えてください
ある氣高いだちょうの物語

黒を基調とした力強い動植物の絵に、サバンナの大地のような背景色。本を開くとアフリカへといざなわれるようです。繰り広げられるのは、誰よりも勇敢で、心優しいだちょうのエルフの物語。大好きなこどもたちを助けるために重いけがを負い、そして守った者たちから忘れられてもなお、助けようとするエルフの姿は、読む人たちに本当の勇氣とは何かを問いかけるようです。一度読んだら忘れられない感動作。



あらすじ

アフリカの草原で動物たちとともに暮らすだちょうの「エルフ」。ある日、こどもたちを守るためにライオンと戦い、片足を失ってしまいます。次第になかまたちから忘れられ、徐々に体が弱っていくエルフでしたが、こどもたちが黒豹に襲われそうになり……。

ISBN978-4-591-00536-1 1,100円 1970年10月

対象年齢 **3才～5才**

所要時間

3～5分



読み聞かせにもトライしやすい

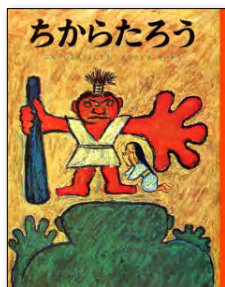
こんな時にオススメ



勇氣を出したい時

ちからたろう

今江祥智 文 田島征三 絵



力強い絵で描かれる、日本を代表する昔ばなし

おじいさんとおばあさんの体の垢から生まれた「ちからたろう」。百かんめの金棒をかついで、のっしじゃんが、のっしじゃんがと修行の旅へ。町を荒らすばけものを退治しに出ます。多くの作家に取り上げられ、長きにわたり愛されるこのお話には、昔の貧しい農民生活への希望が込められていると言われています。

ISBN978-4-591-00378-7 1,100円 1967年6月

対象年齢 7才～

所要時間

10～15分



会話しながら読むのがオススメ

ごんぎつね

新美南吉 文 箕田源二郎 絵



読めば切ない涙が流れる、新美南吉の不朽の名作

いたずらばかりしているごんぎつねの「ごん」は、あるとき「ひょうじゅう」がつかまえたうなぎを盗みます。しかし「ひょうじゅう」の母親が亡くなったことで、そのうなぎは病気の母親にたべさせるためのものだったと気づきました。後悔した「ごん」は、「ひょうじゅう」に毎日きのこやくりをとどけるのですが……。

ISBN978-4-591-00528-6 1,100円 1969年2月

対象年齢 3才～5才

所要時間

10～15分



会話しながら読むのがオススメ

やまんばのにしき

松谷みよ子 文 瀬川康男 絵



おばあさんの知恵と勇気が魅力的！

こどもを産んだやまんばに餅を届けるため、おばあさんはこわがる村人を代表して山を登ります。はたして、無事に村へ戻れるのでしょうか？ 秋田県発祥の伝説を元に描く絵本。

ISBN978-4-591-00375-6 1,100円 1967年5月

サーカスのライオン

川村たかし 文 斎藤博之 絵



勇敢なライオンと男の子の友情を描く

年老いたサーカスのライオン、じんご。ある日アパートが火事になり、じんごは男の子を助けようと火の中にとびこみますが……。ドラマチックなラストに胸を打たれる感動作。

ISBN978-4-591-00543-9 1,100円 1972年12月

仮名手本忠臣蔵

橋本治 文 岡田嘉夫 絵



歌舞伎の名作を、絵本で鮮やかに再現！

現在も人気の高い歌舞伎演目を、美しく豪華な絵で見応えたっぷりにとまとめた1冊。知っているようで知らない「忠臣蔵」の物語をたのしめます。

ISBN978-4-591-07445-9 1,760円 2003年10月

わたしのぼうし

さのようこ 作・絵



大切なものがもっと愛おしくなるお話

あかいはなのついたぼうしは、わたしのお気に入り。ところがある日、風で帽子が飛ばされて……。透明感のある文と絵で、こどもならではの感性を繊細に描いたお話です。

ISBN978-4-591-00499-9 1,320円 1976年7月






あ





あっ ごきぶりだ！	87	
アイスクリームおうこく	88	🍴🍴
あいたくなっちゃったよ	17	🐱
あげます。	67	🏠
あなたがだいすき	16	🐱
アニマルバスとわすれもの	60	🐱🚗
アリとくらすむし	54	🌿
ありとすいか	24	🍴🍴
いっしょに いてね	69	
いのちの木	10	🐱🌿
いろのかけらのしま	38	🌿
うまれてきた子ども	19	
ウルトラマンとぼくら VS. 怪獣ぐんだん	88	
おおかみだあ！	87	🐱
おかあさん どこいったの？	19	
おかしなゆき ふしぎなこおり	55	🌿
お正月がやってくる	28	🏠
おちんちんのえほん	67	🏠
おにたのぼうし	92	
おばけのてんぷら	78	🐱🍴
おはなをあげる	69	
おまえ うまそうだな	8	
おもしろとり	87	🐱🍴
おもちおばけ	29	🍴

か






かうかうからす	68	🏠
かたあしだちょうのエルフ	97	🐱
かなしみのぼうけん	19	

お話にでてくるモチーフをアイコンで表記しています

 たべもの  どうぶつ  のりもの  せいかつ  しぜん

仮名手本忠臣蔵	99	
かんぺきなこども	69	
きつねのかみさま	14	
狂言えほん ぶす	96	
キリンのあかちゃんがうまれた日	18	
クマと森のピアノ	12	
くまのまあすけ	89	
くりちゃんとひまわりのたね	89	
けんかのきもち	63	
こころの絵本 The Picture Book of Cocoro	68	
こねこのビスケット	28	
ごはんのじかん	67	 
ごんぎつね	98	

さ

サーカスのライオン	99	
サンタクロースの おてつだい	29	
じごくバス	64	
しょうたとなっとう	55	
新・汽車のえほん 機関車トーマス	58	
しんぞうとひげ	89	
人体絵本	46	
人体ジェットコースター	53	
死んだかいぞく	18	
図解絵本 東京スカイツリー	48	
3ヒントクイズえほん にんちゃくん	88	
せかいいちうつくしいぼくの村	32	

た

タケノコごはん	37	
---------	----	--

タコとイカはどうちがう？	51	
たこやきようちえん	82	🍴
旅でみる 世の中のしくみ大図解	39	
ダンゴムシ みつけたよ	55	🌿
ちからたろう	98	
トイレをつくる 未来をつくる	40	
どうぶつのかお ならべてみた！	54	🐱
となりのせきのますだくん	62	
とりかえっこ	88	

な

南極点 夢に挑み続けた男 村山雅美	41	🌿
なんのぎょうれつ？	74	🐱
ねこまたごよみ	27	🐱🏠
ねずみくんのチョッキ	72	🐱
ねんどの神さま	41	
のせてのせて 100 かいだてのバス	89	🚌
のはらのおへや	68	

は

ばけねこ	94	🐱
はずかしがりやの しろうさちゃん	69	🐱
バッタロボットのぼうけん	44	🐛🚌🌿
はるにあえたよ	26	🐱
ぱんつさん	86	
ヒロシマ 消えたかぞく	36	
ピン！ あなたの こころの つたえかた	66	
ふねくんのたび	83	🚌
ふゆのよるのおくりもの	22	🐱
冒険！発見！大迷路 海賊アドベンチャー	86	

ぼくたちはなぜ、学校へ行くのか。	41	
ほしのさんちのおそうじだいさくせん	67	🏠
ほね、ほね、きょうりゅうのほね	55	🍃
ポロ	68	🐱
ぼんやきゅう	41	

ま

魔女からの手紙	15	
まって！ まって！	29	
真夜中のちいさなようせい	19	
マララのまほうのえんぴつ	40	
まるまるまるのほん	80	
みんなのおすし	85	🐱 🍴
MONUMENTAL 世界のすごい建築	52	

や

やきいもやゴンラ	87	🐱 🍴
やきざかなの のろい	84	🍴
やまんばのにしき	99	
ゆびたこ	65	🏠

ら

ライフタイム	50	🐱
ランドセルは海を越えて	34	
ルラルさんのにわ	76	🐱 🍃

わ

わたしの ペットは まんまるいし	66	
わたしのぼうし	99	
わっしょい	29	



絵本の図鑑

2022年5月発行

株式会社ポプラ社

〒102-8519 東京都千代田区麹町4-2-6 8・9階

<https://www.poplar.co.jp/>

デザイン 伊藤紗欧里(ガラパゴ)

イラスト イラカアヅコ

写真 白井晴幸

※定価・デザインは変更になる場合がございます。

※在庫状況によってはご注文できない場合もあります。