

7月

| ジャンル     | 配本日   | ISBN<br>9784591 | 書名                 | 著者              | 予価   | 判型   | 頁数  | 著者紹介   | 内容紹介  |
|----------|-------|-----------------|--------------------|-----------------|------|------|-----|--|---|
| 自己啓発     | 45125 | 178546          | さみしい夜にはペンを持て       | 古賀史健            | 1500 | 四六並製 | 292 | 株式会社バトonz代表、ライター。聞き書きスタイルの執筆を専門とし、実用書、ビジネス書などで多くのベストセラーを手掛ける。2013年に出版した『嫌われる勇氣』がミリオンセラーを記録、ビジネス書の地位向上に貢献したとして、2014年「ビジネス書大賞・審査員特別賞」受賞。 | 『嫌われる勇氣』古賀史健が、はじめて13歳に向けて書き下ろした「書くことで自分を好きになる」本。他者より先に、自分との人間関係を構築しよう。うみのなか中学校に通うタコジローが、ヤドカリおじさんに出会い「日記を書く」ことを通じて新しい自分を見つめる寓話。イラストもたっぴりで読書が苦手な子も読みやすい。なんとなくさみしい。なんとなく消えたい。そんな孤独な夜に寄り添い「ひとり」になる勇氣が持てる一冊。 |
| ノンフィクション | 7月3日  | 172032          | 発掘調査をしていたら怖い目にあった話 | 大城道則/角道亮介/芝田幸一郎 | 1600 | 四六並製 | 248 | ●大城道則/駒澤大学教授。古代エジプト文化研究<br>●角道亮介/駒澤大学准教授。中国研究<br>●芝田幸一郎/法政大学教授。南米ペルー研究   | ロマンだけでは食べていけないが、ロマンのない考古学なんてつまらない！墓石に閉じ込められたり、原因不明の病にかかったり、人骨と過ごしたり……発掘調査は命がけ！前代未聞、考古学者たちのノンフィクションエッセイ！   |

8月

| ジャンル | 配本日   | ISBN<br>9784591 | 書名  | 著者      | 予価   | 判型   | 頁数  | 著者紹介  | 内容紹介   |
|------|-------|-----------------|---|---------|------|------|-----|---|--|
| エッセイ | 8月21日 | 178720          | 息子が生まれた日から、雨の日が好きになった。                      | 幡野広志    | 1500 | 四六並製 | 240 | 1983年、東京生まれ。2010年から広告写真家・高崎勉氏に師事。「海上遺跡」で「NikonJuna21」を受賞。2012年、エプソンフォトグランプリ入賞。2017年多発性骨髄腫を発病し、現在に至る。著書に『ぼくが子どものころ、ほしかった親になる。』（PHP研究所）、『僕が選べなかったことを選びなおすために』（ポプラ社）、『なんでぼくに聞くんだったら』（幻冬舎）など多数。 | 息子が生まれた日が雨だったから、ぼくは雨の日が好きなのだ。いまでも雨の日に一人で車を運転していると、息子が生まれた日のことを思い出す——行きたい場所へ行き、会いたい人に会い、生きたいように生きる。ぶれない意志をもつ写真家が1枚の写真とともに切りとる、息子のこと、写真のこと、病気のこと、旅行のこと……。新たに書き下ろしエッセイと古賀史健とのロング対談を加え、人気連載を書籍化。 |
| ビジネス | 8月21日 | 178492          | 自分がやるべき仕事の時間を確保する                           | ハック大学ペソ | 1500 | 四六並製 | 248 | YouTubeチャンネル「ハック大学」を通じて、ビジネスに役立つ情報を発信。投資・資産運用業界で年収約2000万円を得る現役の会社員。著書に『行動が結果を変えるハック大学式最強の仕事術』（ソシム）、『「説明が上手い人」がやっていることを1冊にまとめてみた』（アスコム）など。   | 限りある1日の中で必要ない仕事をやりたくないだけなんです。登録者数27万人超の人気ビジネス系YouTuberによる時間不足を解消するための本。自分がやるべき仕事の時間をちゃんと確保したい、仕事の優先順位のつけ方はどれが正しいの？、意味のないデータ作り、報告書をやめたいなど「しっかり仕事をしたい」と切望する方たちに朗報です。日々、モヤモヤする業務に追われている人、必読！    |
| ビジネス | 8月21日 | 178096          | 「見えない資産」が利益を生む<br>G A F A Mも実践する世界基準の知財ミックス | 鈴木健二郎   | 1600 | 四六並製 | 252 | 株式会社テックコンシリエ代表取締役、知財ビジネスプロデューサー。東京大学大学院情報理工学系研究科博士課程修了後、株式会社三菱総合研究所、デロイトトーマツコンサルティング合同会社を経て、2020年に株式会社テックコンシリエを設立し現職に至る。業界団体主催のカンファレンス、金融機関や事業会社内での役員・管理職向けセミナーでの講演、各種ジャーナルでの寄稿・執筆実績多数。     | アップルが、銀行やホテルを始めるのはなぜか？三菱総研、デロイトトーマツコンサルティングを経て、特許庁・経済産業省などでも活躍する「知財のプロ」が提案する、未来を先読みし新規事業を発明する逆転の発想法。会社のイノベーションの材料は、社内に埋もれている！「知的財産」を最大活用する新規事業のつくり方。   |