

担当編集者が
書籍化に向けて
サポート!

大賞賞金
50万円

文章のみ・
イラストつき
どちらも募集!

応募締切
2024年
5/31
※当日消印有効

参加クリエイター募集!

角野栄子 あたららしい 童話大賞

© Eiko Kadono Office



あなたの作品で子どもたちを夢中にさせてください。
今までの児童書のイメージにとらわれないで、
自由に、自由に書きましょう。
目が覚めるような新しい作品をドキドキしながら待っています。

審査委員長

角野栄子

児童文学作家。著書に「アッチ・コッチ・ソッチの
小さなおぼけ」シリーズ(ポプラ社)など。

詳しくは
コチラ



主催：株式会社ポプラ社 / 共催：角野栄子児童文学財団
撮影協力：魔法の文学館(江戸川区角野栄子児童文学館)

ポプラ社

目のさめるような
作品とであいたい！

まってまーす！
まってまーす！



読みきかせからひとり読みに移行したばかりの小さな読者にとって、ひとりで1冊の本を最後まで読み通す経験は特別なものです。だからこそ、ひとり読みを始めた子どもたちにとびきり楽しい童話を届けたい！それは、幼年童話「アッチ・コッチ・ソッチの小さなおばけシリーズ」をライフワークとして、40年以上、新作を書き続けている角野栄子さんの信念でもあります。

この度、ポプラ社は想いをともにする角野栄子さんと、あたらしい童話の賞を創設いたしました。

童話らしい童話でなくてかまいません。今までの童話のイメージにとらわれず、自由なあなたらしい表現で子どもたちを夢中にさせてください。そのため、文字原稿だけではなく、絵を主体とした作品も募集いたします。

角野栄子さんをあっと驚かせる「あたらしい童話」を心よりお待ちしております。



▲様々な表現で楽しませるポプラ社5～8歳向け作品例

応募条件は商業未発表作品であることだけ！

**すでに商業出版経験をお持ちの方も、異業種で活躍されている方も、
学生の方もぜひご応募ください！**

形式

① 文章のみの作品

4000字～8000字以内。(400字詰め原稿用紙換算10～20枚)

② イラスト等グラフィック表現を含む作品

ビジュアル表現に必ず文章が付随したものであること。

(イラストのみ、映像のみは不可。仕上がりイメージページ数80ページ以下。原本での応募はNG)

賞金

大賞 50万円

受賞者には担当編集者がつき、作品の刊行を目指します。

募集期間

2024年2月15日～2024年5月31日

※応募は郵送(当日消印有効)またはWEBで受け付けます。

発表

2024年9月末(予定)

「角野栄子あたらしい童話大賞」特設サイトにて発表

詳しくは「角野栄子あたらしい童話大賞」
特設サイトへ

www.poplar.co.jp/award/kadonoeiko/

