

## 6月

ジャンル	配本日	ISBN 9784591	書名	著者	予価	判型	頁数	著者紹介	内容紹介
文芸	6月17日	182062	彼女が生きてる世界線！	中田永一	1800	四六並製	632	2008年、『百瀬、こっちを向いて。』で単行本デビュー。11年には『くちびるに歌を』で第六十一回小学館児童出版文化賞を受賞。それらの作品のほか、『吉祥寺の朝日奈くん』が映画化され話題を呼ぶ。ほかの著書に『私は存在が空気』『ダンデライオン』がある。	交通事故に遭い、アニメの悪役に転生した「僕」には、ある計画があった。ヒロインを、死ぬエンディングから救うのだ。生前このアニメのファンであり、シナリオを知り尽くした「僕」なら、その運命も変えられるはずだと考えていた。だが、シナリオ通りに病気は進行しはじめ。「僕」は「神（シナリオライター）」が残した生存ルートを探し出せるのか。人気作家・中田永一が、創作へのリスペクトと怒りを込めて描く感動の大長編！

## 7月

ジャンル	配本日	ISBN 9784591	書名	著者	予価	判型	頁数	著者紹介	内容紹介
文芸	7月16日	182239	夏のピルグリム	高山環	1700	四六並製	288	『夏のピルグリム』で第12回ポプラ社小説新人賞奨励賞を受賞。『ふたりの余命余命一年の君と余命二年の僕』（宝島社文庫）でデビュー。	中学校には馴染めず、厳しい母親に叱られ家庭でも居場所がない。夏子は日々を無気力に過ごしていた。心の支えは、妹のチイちゃんと共にお話を創ること、そしてチイちゃんの推しのアイドル・羽猫くんの動画を一緒に視聴すること。しかし夏子の様子を見かねた母親は、夏子が目を背けてきた「現実」を突き付けてくる。さらに同時期に羽猫くんが活動を休止して……。すべてを失った夏子は、一夏の巡礼の旅に出る。