

【2019年12月／2020年1月】 ポプラ社一般書単行本 刊行予定

※配本日・タイトル・予価等は変更の可能性があります。あらかじめ御了承ください。

ジャンル	配本日	ISBN 978-4-591-	書名	著者	予価	判型	頁数	著者紹介	内容紹介
文芸	12月2日	164853	わたしの美しい庭	風良ゆう	1,500	四六上製	280	2006年に『恋するエゴイスト』でデビュー。著作に『神様のピオトープ』『すみれ荘ファミリア』など。近著『流浪の月』が大きな話題を呼んでいる。	息苦しさでおぼれそうなわたしたちを、そっと抱きしめてくれる、救いに満ちた感動作。マンシンの屋上庭園の奥にある「縁切り神社」。そこを訪れる<生きづらさ>を抱えた人たちと、「わし」の物語――。『流浪の月』で文芸界に鮮烈な衝撃を与え、2019年最も注目を集める作家・風良ゆう、次なる傑作！
映画	12月2日	164846	『男はつらいよ』50年をたどる	都築政昭	1,500	四六並製	272	1934年、愛知県生まれ。日大芸術学部卒業後、NHKに入局。その後、九州芸術工科大学（現九州大学）教授を経て、岐阜県立情報科学芸術大学院大学教授に。黒澤明をはじめ映画や写真の研究者として知られ、著書は25冊を超える。昨年は、ポプラ社より『黒澤明の映画入門』を刊行した。	元NHKの伝説的ディレクターにして、九州大学など教授を歴任、30冊以上の著作を持つ著者に、る「男はつらいよ」論の決定版。本書は、その公開に合わせて50年を振り返りつつ、山田洋二督やその周辺などを取材したファン必読の一冊。
文芸	12月5日	165911	花咲小路一丁目の髪結いの亭主	小路幸也	1,600	四六上製	340	1961年北海道生まれ。『空を見上げる古い歌をロずさむ』で第29回メフィスト賞を受賞し、デビュー。2015年は『東京バンドワゴン』シリーズが刊行10周年となり、累計100万部を超えている。他著書に『カレンダーボーイ』『COW HOUSE』『ピースメーカー』『東京公園』など多数。	にぎやか商店街を支える理髪店「バーバーひしおか」が舞台。理髪店の仕事も手伝わず、日がなんに暮らしている旦那さんの裏の顔は凄腕鑑定士で……たくさんのユニークな人々が暮らし、日々大小さまざまな事件が起きる花咲小路商店街。「東京バンドワゴン」シリーズが人気の小路也さんの、もうひとつの人気シリーズ第6弾。
実用	12月9日	164815	定番アイテムをうまく選ぶと、いつもよりおしゃれに見える ookickooo My Style Note	きくちあつこ	1,300	A5判並製	128	ファッションイラストが人気で、.Instagramのフォロワーは31万人超。著書に『FASHION SKETCH BOOK』『TODAY'S DIARY BOOK』『BEST STYLE BOOK』『ookickoooのファッション大図鑑』がある。ookickoooは、インスタのアカウント名。ユニクロ、ニューバランス、チュチュアンナ、フェリシモなど多数のブランドと仕事をしている。	「これ好き」を基準にしてみる。すると、おしゃれのハードルがぐんと下がる。インスタフォロワー31万人超の大人気の著者が、定番にしている服の選び方&着こなし方を一挙公開！・トップス、ジャケット、パンツ、スカート、ワンピースタイプ、コート、アクセサリ―&小物とアイテム別に紹介 ・洗い方や保存方法のコラム、シチュエーション別の着こなしを研究する「スタイル研究室」、ンスタで人気の「ファミリーダイアリー」も収録
哲学	12月10日	164709	スピノザ よく生きるための哲学	フレデリック・ルノワール	2,500	四六上製	272	フランスの著名な哲学者、宗教史家、作家、宗教ジャーナリスト。1962年生まれ。スイスのフリブル大学で哲学を専攻。雑誌編集者、社会科学高等研究院(EHESS)研究員などを経て、ルモンド紙が発行する『宗教の世界』誌編集長をつとめる。邦訳に『生き方に迷った人への20章』『ソクラテス・イエス・ブッダ』『哲学者キリスト』などがある。	ゲーテ、フロイト、ニーチェ、アインシュタイン……。歴史の巨人たちが絶大な影響を受けた「ピノザ思想」の本質とは何か。多くの哲学者たちが必ず原典としてあたるというスピノザ本人のきざまと、著書を詳しく説いた、専門的な一冊。
エッセイ	12月10日	164822	わたしの好きな街	SUUMOタウン編集部 監修	未定	四六並製	256	不動産・住宅に関する総合情報サイト「SUUMO（スーモ）」を提供するリクルート住まいカンパニーが、運営するオウンドメディア。有名無名を問わず、さまざまな書き手が街への熱い思いを情感たっぷりに語る記事がそろっており、‘エモイオウンドメディア、’として知られる。	青春という言葉は嫌いだけど、語るべきことはあの街にあった。酸いも甘いも詰め込んで、15名が本音で語る、「東京」で暮らすこと、働くこと。ここに珠玉のエッセイが誕生です！ みうらじゅん、東村アキコ、鈴木敏夫、加藤一二三らへの上京インタビューも収録！
エッセイ	12月10日	164839	泣いたあとは、新しい靴をはこう。	日本ペンクラブ「子どもの本」委員会 編	1,500(仮)	四六並製	256(仮)	日本ペンクラブ内の委員会のひとつ。海外の子どもの本の作家と交流したり、将来の書き手や読み手になる子どもたちに、本の面白さやすばらしさとともに、表現の自由や人権の大切さを伝えることを目的に、2009年に発足。これまで「子どもの本と命を考える」「子どもの本と核を考える」などのシンポジウムを各地で開催。	親友を裏切ってしまったけどどうしたらいいですか？ 校則って理不尽じゃないですか？ お金がなくても成績を上げる方法がありますか？ 森絵都、沖方丁、俵万智、令丈ヒロ子、ドリアン助川、阿川佐和子、茂木健一郎――作家44名がティーンの悩みに本気で答える人生相談本！
スポーツ	12月24日	163672	不屈の心	上原浩治	1,500	四六並製	240	1975年4月、大阪府生まれ。98年、ドラフト1位で読売巨人軍に入団。1年目に、新人王と沢村賞を獲得。2008年11月にFA宣言でのメジャー挑戦を表明し、翌年1月にボルチモア・オリオールズと契約。2011年、テキサス・レンジャーズへ移籍。2012年オフにFAとなり、ボストン・レッドソックス入り。その後、2017年にシカゴ・カブスに移籍。2018年より古巣・巨人に復帰。2019年5月引退。	巨人でエースとして活躍しながらも、メジャーへ。渡米後はしばらく苦戦するも、その後リリーに転向してからは大活躍をし、2013年にはワールドシリーズの胴上げ投手として最後のマウンドにも立った。本書では、主にワールドシリーズ制覇から、日本復帰そして引退までの上原選手強さの秘訣を具体的なエピソードなどを入れて解説した一冊。

1月

ジャンル	配本日	ISBN 978-4-591-	書名	著者	予価	判型	頁数	著者紹介	内容紹介
文芸	1月7日	16585-0	母さんは料理がへたすぎる	白石睦月	1,600	四六並製	256	1982年、山口県生まれ。山口大学人文学部卒。美術史専攻。10年在住した群馬県で、独学で小説を書きはじめ、おもに長編を執筆。「母さんは料理がへたすぎる」で第一回おいしい文学賞大賞を受賞、同作でデビュー。趣味はバードウォッチング。	第一回おいしい文学賞 大賞受賞作！選考委員の小川糸さんが選んだ、美味しいデビュー作です「父親をなくした後の日常や、お互いへの優しい眼差しなど、家族それぞれの等身大が描かれてて、とても魅力を感じました。」という小川糸さんのコメントが帯に掲載されます！寒い冬にもすずめの一冊。
実用	1月上旬	164419	えんぴつで風姿花伝	書・大迫閑歩 監修・土屋恵一郎	1,100	四六並製	160	書・大迫閑歩 1960年鹿児島県生まれ。筑波大学芸術専門学群卒業、同大学院修士課程修了。九州女子大学共通文化機構准教授。漢字の古い書体を中心にした研究、作品制作を続け、後進の指導にあたる。監修・土屋恵一郎 1946年東京都生まれ。明治大学法学部卒業。2016年より明治大学学長。観世文庫理事。NHKの「100分de名著 風姿花伝」講師をつとめるなど、プロデューサーとして国内外で能の魅力を伝えている。	累計150万部のベストセラーシリーズ最新刊！日本最古の能楽論をなぞり書きで体験！「花」と「幽玄」をキーワードに、日本人にとっての美とは何かを探求。体系立った芸術理論、美しく含のある名文で構成された本書は、700年を経た今日、人生訓としても味わい深く読めます。新しい年の始まりにぴったりの一冊。
エッセイ	1月10日	16586-7	てっぺんとるまで！俳優・寺島進自伝	寺島進	1,500	四六上製	224	東京の下町、深川の出身。俳優・松田優作が監督した『ア・ホームンス』でデビュー後、北野武監督作品で活躍の場を広げる。2019年にオフィス北野を退所後、ジャパン・ミュージックエンターテイメントに所属し、最近ではバラエティー、CMにも出演している。2020年1月10日より、『駐在刑事』第2シリーズが始まる。	日本映画にかかせない俳優・寺島進、初の自伝！下町のあたたかい人々との縁、日本の芸能史、映画史をささえてきた重鎮に愛され、さまざまなつながりの中で語られる人情物語。下町の不良少年が、日本一のちんぴらとなり、日本映画にかせない俳優になるまで。ここでしか読めないエピソードが満載の贅沢な一冊です。
文芸	1月16日	16442-6	OJOGIWA	藤崎翔	1,500	四六並製	268	1985年、茨城県生まれ。高校卒業後、お笑い芸人として6年間活動。2014年、『神様のもう一つの顔』（のちに「神様の裏の顔」に改題）で第34回横溝正史ミステリ大賞を受賞し、小説家デビュー。この作品が25万部を超す大ヒットとなる。著書に『おしい刑事』『殺意の対談』『こんにはは刑事ちゃん』『お隣さんが殺し屋さん』『時間を止めてみたんだが』などがある。	ネットで知り合い、それぞれの事情から練炭による自殺を画策する四人の男女。ワゴン車の車内で炭に火がつけられた時、彼らは銃撃事件を偶然目撃する一。25万部突破の『神様の裏の顔』で人気の藤崎翔さん最新刊！笑えて泣けて最後は予想もつかない開に驚愕！極上のエンターテインメントです！

〒102-8519 東京都千代田区麹町4-2-6 住友不動産麹町ファーストビル8・9F

TEL：03-5877-8110／フリーダイヤルFAX：0120-53-6188